Прэзідэнт А.Лукашэнка дазволіў "Народнай волі" друкавацца ў любой друкарні Беларусі, акрамя выдавецтва "Беларускі Дом друку". Дзякуй і за гэта! Спадзяёмся, што наступіць дзень, калі ў краіне будзе адменена ўсялякая дыскрымінацыя незалежных выданняў.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

Народная Воля

№ 205 (327)

Серада, 19 лістапада 1997 г.

Выдаецца на беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень

Выдавец — ТАА "Народная воля"

Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Lintec Computer. Газета сверстана на компьютерах фирмы "ЛИНТЕК"

BelPaper. Крупнейший поставщик бумаги и картона от шведских и финских производителей на Беларуси. Тел. (017) 223-28-33.

Сонца

	Усход	Заход
Віцебск	7.39	15.51
Магілёў	7.33	15.56
Гомель	7.24	15.59
Мінск	7.44	16.07
Гродна	7.58	16.23
Брэст	7.52	16.30

Апошняя квадра 22 лістапада

Пейджинговую связь редакции обеспечивает компания МОБИЛКОМ пейджинг-система (017) 222-46-51 (017) 222-46-52

Лампы, кабель, светильники, прожекторы, электрооборудование 8-(017)-213-70-13. Кальченко & К°

Демократия по-белорусски

Реквием

независимым средствам массовой информации прозвучит сразу же, как только в силу вступит "заметалинский" закон о печати

Печально известный "заметалинский" законопроект об изменениях и дополнениях, которые, по мнению нынешних белорусских властей, крайне необходимо внести (и как можно быстрее) в Закон "О печати и других средствах массовой информации", произвел эффект разорвавшейся бомбы не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Подобная реакция мировой демократической общественности едва ли случайна: "изменения и дополнения", любезно представленные "заметалинцами" нынешнему парламенту, настолько откровенно противоречат общепризнанным международным правовым актам, Конституции Республики Беларусь (даже ее переработанному и дополненному изданию 1966 года), что не заметить, промолчать об этом мог разве только человек глухой, слепой и немой от рождения.

Не будем себя обманывать сладкоголосыми заверениями сирен из официальных средств массовой агитации и пропаганды, которые после удивительного решения верхней палаты парламента возвратить в нижнюю "изменения и дополнения" на доработку и переработку, в унисон затянули песенку о том, что ничего удивительного в этом нет, поскольку это "рутинная законотворческая работа", вполне нормальная "в системе четкого разделения властей".

Оставим без комментариев подобные рассуждения. Промолчим и об отдельных фактах высказывания обид некоторыми членами нижней палаты по поводу не совсем понятного поведения "сенаторов", возвративших поправочный законопроект. Остановимся на том, что создана согласительная комиссия двух палат, которой и предстоит рассмотреть в ближайшие дни на этот раз уже поправки к поправкам, над которыми трудился дружный коллектив комиссии по правам человека и национальным отношениям Палаты представителей.

Посмотрим, что же наработала эта пресловутая комиссия. В первую очередь обратимся к тем поправкам, которые стали наиболее шоковыми. В частности, статью 25 действующего закона о печати предлагалось дополнить таким положением: *"Запрещается ввоз, вывоз, распространение на территории Республики Беларуси печатных, аудиовизуальных материалов, иных носителей информации, содержащих сведения, которые могут причинить вред политическим или экономическим интересам республики, ее государственной безопасности, охране здоровья и нравственности граждан".*

Комиссия по правам человека и национальным отношениям будет предлагать теперь иной вариант этой поправки: *"Запрещается ввоз, вывоз, распространение на территории Республики Беларусь печатных и аудиовизуальных материалов, иных носителей информации, направленных против суверенитета государства, на насильственное изменение конституционного строя, подрывающих гражданское согласие, ведущих пропаганду войны, социальной, национальной, религиозной и расовой вражды, сопряженных с нарушением прав и свобод граждан, препятствующих исполнению ими государственных, общественных, семейных обязанностей, наносящих вред их здоровью и нравственности".*

Как говорится, что в лоб, что по лбу. Дана лишь более конкретная расшифровка. В случае принятия данной редакции поправки отныне любой представитель любого органа нынешней власти может объявить "подрывным" любое СМИ (ввозимое, вывозимое, а равно и распространяемое), исключая, разумеется, государственные средства массовой информации, Ведь не секрет, что многие негосударственные СМИ, отражая точку зрения значительной части населения страны, по-прежнему говорят о законности лишь Конституции Республики Беларусь 1994 года, которую, кстати, признает вся Европа, — вот вам и готовое покушение "на насильственное изменение конституционного строя". Те же СМИ из номера в номер подставляются и на предмет "подрыва гражданского согласия", которого (что и до жирафа давным-давно дошло) нет и которое едва ли предвидится в обозримом будущем. Покритиковал так называемый Белорусский патриотический союз молодежи — нарушил гражданское согласие, отвечай.

Для развертывания широкомасштабных преследований несговорчивых СМИ может быть применимо и любое другое положение новых поправочных поправок. Было бы желание! Тем более что по-прежнему предлагается оставить в неприкосновенности и внесудебное радикальное вмешательство "регистрирующего органа" в дело приостановления деятельности СМИ.

Справедливости ради стоит отметить лишь тот факт, что в новом поправочном варианте предлагается несколько сократить срок приостановления: "Вместо слов "на срок от 3 до 12 месяцев" записать слова "на срок до 3 месяцев". И еще весьма обнадеживает то обстоятельство, что "решение о признании свидетельства о регистрации недействительным, принятое регистрирующим органом, может быть обжаловано в суде в течение месяца со дня его вынесения".

Надоело без конца повторять общеизвестные конституционные истины, что никто не может быть признанным в чем-то виновным иначе, как по вступившему в силу решению суда. Ну никак не может наша нынешняя власть признать этот конституционный постулат нормой прямого действия, не нуждающейся ни в каких пояснениях, разъяснениях, толкованиях, дополнениях... Равно, как и конституционное положение о всеобщем равенстве перед законом. Именно поэтому, надо полагать, и в ныне предлагаемых поправочных поправках их авторы не нашли сил превозмочь себя и их хватило лишь на то, что если в первом (отвергнутом "сенаторами") варианте наказуемо запретным делом для журналистов было "...распространение сведений, порочащих честь и достоинство президента Республики Беларусь, высших должностных лиц, статус которых установлен Конституцией Республики Беларусь", то в новом варианте это звучит, как "... распространение сведений, порочащих честь и достоинство высших должностных лиц, статус которых установлен Конституцией Республики Беларусь". Усекли разницу? Правильно, исключено конкретное упоминание о президенте. Высшие должностные лица остались, первое среди них — конечно же, президент. Критиковать "высших" отныне будет законодательно возбранено. Любая высказанная и сотворенная ими благоглупость автоматически должна расцениваться, как проявление высшей государственной мудрости. Все другое будет считаться "порочащим их честь и достоинство". И "деловой репутации", разумеется. И наказываться. Скажите, не средневековье ли это? Таким незамысловатым приемом весьма значительная группа наших сограждан вознамерилась полностью выйти из-под общественного контроля, законодательно возведя себя в "касту неприкасаемых".

Автор этих строк преднамеренно не касается иных поправочных достижений членов комиссии по правам человека и национальным отношениям. Они носят довольно-таки специфический характер и касаются в основном взаимоотношений прессы с государством, так сказать, технического порядка, что едва ли заинтересует широкого читателя. С сожалением и тревогой можно констатировать лишь то, что, судя по всему, и очередные поправки к закону о прессе не пойдут дальше "устранения некоторых шероховатостей". Впрочем, едва ли стоило и стоит ожидать чего-либо иного в условиях все уплотняющейся концентрации власти в руках все более и более сужающейся группы людей. Понятно, что вместе с концентрацией власти концентрируется и ответственность за распоряжение ею. В таких условиях для "неприкасаемых" жизненно важно (просто необходимо!), чтобы в "зеркале общества", чем и являются средства массовой информации, отражались лишь их приятные улыбки и ни в коем случае (!) даже самые маленькие гримасы, портящие положительный имидж бонз.

В любом нормальном, стремящемся к правовому обустройству государстве, высший надзор за соблюдением исполнения законов в стране всеми без исключения осуществляет независимая судебная власть.

В любом государстве, стремящемся к установлению тотального контроля над всеми сторонами общественной жизни и жизнью каждого отдельно взятого человека, функции надзора концентрируются в руках узкой группы лиц, который они осуществляют через специально созданные, полностью им подконтрольные и подотчетные "карманные" госорганы.

Об этом красноречиво свидетельствует еще одна "выправленная" поправка к закону Республики Беларусь "О печати и других средствах массовой информации". Читаем: "Под регистрирующим органом понимается республиканский орган государственного управления, который в пределах своей компетенции реализует политику государства в области средств массовой информации, осуществляет контроль за соблюдением средствами массовой информации законодательства Республики Беларусь и регистрирует средства массовой информации".

Для непосвященных скажем, что таким органом является Государственный комитет по печати. Практика его деятельности, особенно в последнее время, говорит о том, что "пределы компетенции" подобного "министерства правды" фактически беспредельны там, где орган этот "реализует политику" и "осуществляет контроль..."

Законодательный вывод Госкомпечати на передовые рубежи "реализации политики..." и "осуществления контроля..." за деятельностью СМИ, (имеются в виду, разумеется, негосударственные СМИ, ибо к государственным у властей нет никаких претензий по поводу "реализации политики...") станет заключительным аккордом в реквиеме по независимой прессе, а следовательно, и вообще по свободе слова в Беларуси.

Георгий ЛИСОВСКИЙ.

Прапановы

па ўдасканаленні заканадаўства Рэспублікі Беларусь ў галіне сродкаў масавай інфармацыі

У мэтах рэалізацыі канстытуцыйных правоў грамадзянаў Рэспублікі Беларусь, уключаючы свабоду слова, выразу меркаванняў, атрыманне, захоўванне і распаўсюджанне поўнай, сапраўднай і своечасовай інфармацыі, 13 студзеня 1995 года Вярхоўным Саветам Рэспублікі Беларусь быў прыняты Закон Рэспублікі Беларусь "Аб друку і іншых сродках масавай інфармацыі". Прыняцце гэтага закона сталася пэўным крокам у накірунку дэмакратызацыі рэгулявання дзейнасці СМІ.

У цяперашні час беларускім урадам унесены прапановы аб змяненнях і дапаўненнях у Закон "Аб друку і іншых сродках масавай інфармацыі". Яны накіраваныя на істотныя змены прававога статусу СМІ, што можа прывесці да іх поўнай залежнасці ад дзяржаўных структур. Гэтыя папраўкі прынятыя ніжняй палатай Нацыянальнага сходу, але адхіленыя верхняй палатай і адпраўленыя на дапрацоўку.

Улічваючы, што ўнесеныя ўрадам папраўкі супярэчаць нормам міжнароднага права ў галіне свабоды слова і інфармацыі, канстытуцыйным патрабаванням, Беларуская асацыяцыя журналістаў прапануе наступныя рэкамендацыі па ўдасканаленні заканадаўства ў галіне СМІ.

1. Прывесці ў адпаведнасць з міжнароднымі правымі стандартамі, Канстытуцыяй і законамі Рэспублікі Беларусь усе падзаконныя нарматыўныя акты, якія рэгулююць дзейнасць СМІ і выдавецкую справу.

2. Забараніць ажыццяўленне цэнзуры ва ўсіх яе формах і праявах, з устанаўленнем канкрэтных санкцыяў у адносінах да вінаватых службовых асобаў.

3. Прыняць закон аб раздзяржаўленні СМІ з прадастаўленнем органам дзяржаўнага кіравання права быць заснавальнікамі і выдаваць ведамасныя бюлетэні, іншыя спецыяльныя выданні.

4. У мэтах ліквідацыі дзяржаўнай манаполіі на выдавецтвы і паліграфічныя прадпрыемствы, сістэму распаўсюджання друкаваных выданняў правесці на падставе закону іх раздзяржаўленне.

5. Прыняць адпаведны закон аб дзяржаўнай падтрымцы СМІ, забяспечыўшы роўныя магчымасці для іх дзейнасці незалежна ад формаў уласнасці і палітычнай арыентацыі.

6. Прыняць закон аб тэлебачанні і радыёвяшчанні, у якім было б прадугледжана стварэнне Наглядальнай грамадскай рады па тэлерадыёвяшчанні.

7. Забяспечыць рэальны доступ журналістаў да крыніц інфармацыі, узмацніць адказнасць службовых асобаў за схаванне інфармацыі і за адмову ў яе прадастаўленні без законных на тое падстаў.

8. Скасаваць дазвольны парадак рэгістрацыі друкаваных СМІ з увядзеннем замест гэтага паведамляльнага характару рэгістрацыі.

9. Прадугледзець выключна судовы парадак адказнасці СМІ і журналістаў за парушэнні заканадаўства ў галіне друку, што выключае магчымасць пазасудовага вырашэння пытанняў аб прыпыненні і спыненні дзейнасці СМІ.

10. Устанавіць агульнаграмадзянскія тэрміны даўніны паводле зыскаў аб абароне гонару, годнасці і дзелавой рэпутацыі, абмежаваўшы ў разумных памерах суму зыску. Увесці па справах гэтай катэгорыі дзяржаўную пошліну. Ускласці неабходнасць доказаў па гэтых справах на істца.

11. Павысіць гарантыі бяспекі і недатыкальнасці журналістаў пры выкананні імі сваіх прафесійных абавязкаў.

Беларуская асацыяцыя журналістаў, Цэнтр прававой абароны СМІ, рэдакцыі недзяржаўных газет прызнаюць неабходнасць унясення паправак у дзеючы Закон "Аб друку і іншых сродках масавай інфармацыі" і гатовыя прапанаваць свой варыянт законапраекту.

Мэтазгодна прыступіць да распрацоўкі Канцэпцыі прававога рэгулявання дзейнасці СМІ. На падставе гэтай канцэпцыі трэба распрацаваць і прыняць пакет наступных заканадаўчых актаў:

- аб раздзяржаўленні СМІ і недапушчальнасці іх канцэнтрацыі ў адных руках;
- аб прыватызацыі тэхнічных сродкаў вытворчасці і сістэмы распаўсюджання друкаваных СМІ;
- аб прававым рэгуляванні дзейнасці тэлебачання і радыёвяшчання;
- аб дзяржаўнай падтрымцы СМІ.

Лічым, што паспешлівасць, адсутнасць шырокага абмеркавання і незалежнай экспертызы ў заканатворчай дзейнасці, што мела месца пры распрацоўцы згаданых вышэй зменаў у Законе, не могуць садзейнічаць выпрацоўцы юрыдычна абгрунтаваных і аб'ектыўна неабходных прававых нормаў. Падобная практыка можа прывесці да канчатковага знішчэння свабоды слова на Беларусі.

Гэтыя прапановы распрацаваныя з улікам рэкамендацыяў калектываў недзяржаўных СМІ, незалежных юрыстаў-экспертаў.

Прынята на пашыраным пасяджэнні Рады Беларускай асацыяцыі журналістаў
(пратакол № 11 ад 14 лістапада 1997 года).

Стоп-кадр

Сегодня — День ракетных войск и артиллерии. Личный состав 465-й ракетной бригады, что расположена в городе Барановичи, в эти дни готовится к итоговой проверке по результатам работы за год, и дивизионы планируют сдать ее на "отлично".

На снимке: *идет тренировка по подготовке к работе ракетной установки "Точка".*

Фото Виктора ТОЛОЧКО, БелТА.

Анонс

У Вас няма кватэры. Ці будзе яна ў Вас да 2000 года?
Адказ на гэтае пытанне — у артыкуле доктара эканамічных навук, прафесара Уладзіміра Кулажанкі, які будзе надрукаваны ў наступным нумары.

Позиция

Почему я поставил свою подпись под "Хартией-97"

Прежде всего потому, что я хочу жить в демократическом правовом государстве, жить в обществе, которое, образно говоря, держится на трех китах — демократии, правовой государственности и законности. К сожалению, при нынешнем режиме мы этого не имеем и... не будем иметь.

Свыше двух тысячелетий назад сказаны слова, имеющие сегодня высокий коэффициент актуальности: "Гибнущее государство — это не то, в котором нет правителя, а то, в котором нет закона". В современной Беларуси **закон бессилен,** царствует его Величество... декрет президента — со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Наша республика справедливо воспринимается в Европе, да и во всем мире, как государство с тоталитарным режимом правления и присущими ему атрибутами — "кастрированным" парламентом, "карманным" Конституционным судом и т.п.

Из-за неправомерных действий президента Александра Лукашенко и его окружения наше общество поставлено "на дыбы": нация оказалась по существу расколотой на сторонников и противников Конституции Республики Беларусь 1994 года. Сегодня мы пожинаем плоды такой антиконституционной политики.

Скажу без преувеличения: нынешние беды у нас напрямую связаны с тем, что мы живем в неправовом государстве. Многие юридические институты, направленные на защиту прав человека, находятся на "точке замерзания"...

"Хартия-97" — это свет в конце тоннеля. Она позволяет сторонникам демократии и законности объединиться во имя достижения благородных целей и задач.

В это смутное время, в условиях правового беспредела, нам нельзя гасить в душе свечу надежды на наше лучшее будущее.

Валерий ТИХИНЯ,
экс-председатель Конституционного суда, президент Белорусского фонда правового сотрудничества, заслуженный юрист Республики Беларусь.

Памяць

Вяртанне Мікалая Селяшчука

Выдавецтва "Триоль" выпусціла ў свет зборнік рэпрадукцый Мікалая Селяшчука "Вяртанне..."

Больш за год мінула з таго часу, як заўчасна абарвалася жыццё гэтага Майстра беларускага мастацтва. Але ягоныя творы жывуць, хвалююць і зачароўваюць людзей.

Селяшчук — лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь, мае дыпломы мэрыі Афінаў, а таксама Кембрыджскі дыплом "За творчыя дасягненні ў XX стагоддзі, названы "Чалавекам года ў мастацтве" ў 1993 годзе. Але больш чым гэтыя афіцыйныя атрыбуты прызнання аб мастаку гавораць яго карціны. Арыгінальныя палотны Майстра захапляюць калейдаскопам метафар, алегорый, сімвалаў і вобразаў.

Творы Мікалая Селяшчука знаходзяцца ў Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі, у Дзяржаўнай Траццякоўскай галерэі ў Маскве, у Музеі сучаснага мастацтва Экватарыяльнай Гвінеі, у грэчаскай галерэі Кастані, у салоне Сціва Каплянскага ў Канадзе, у польскім музеі Мальборк, у бібліятэцы Кірыла і Мефодыя ў Балгарыі, у германскім музеі Шлесбурк і шматлікіх прыватных калекцыях многіх краін свету.

Ганна ЗАЙЦАВА.

Віншуем!

Латвійскую незалежнасць святкавалі ў Мінску

Учора ў памяшканні Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы адбылася ўрачыстая вечарына з нагоды 79-й гадавіны абвяшчэння незалежнасці Латвійскай Рэспублікі. Гасцей запрасілі ад імя Часовага паверанага ў справах Латвійскай Рэспублікі Інгрыды Леўрэнцэ.

На здымку: *вугалок Рыгі.*

Андрэй АХМЕТШЫН.

Пастанова Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь № 1513

Аб пераносе рабочага дня

Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь ПАСТАНАЎЛЯЕ:

Перанесці рабочы дзень з пятніцы 2 студзеня на суботу 10 студзеня 1998 г.

Прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь С.Лінг.
13 лістапада 1997 г.
г.Мінск.

Погода

19 и 20 ноября сохранится облачная с прояснениями погода, местами слабый снег, на дорогах гололедица. Температура в течение суток -1...-6, ночью местами при прояснениях до -10 градусов.

РС. Рекламная служба. Тел./факс (017) 229-29-04.

По вашей просьбе

Остается только заполнить абонемент — и на почту или в любой подписной пункт!

Не заметите, как закончится подписная кампания на первую половину 1998 года. Не проморгайте!

По просьбе многих читателей публикуем сегодня абонементный бланк. Вам остается только заполнить — и на почту или в любой подписной пункт!

Вы — с "Народной волей"! "Народная воля" — с Вами!

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь

Ф.СП-1

АБАНЕМЕНТ на газету 6 3 2 2 2 (індэкс выдання)

Народная Воля

Колькасць камплектаў

на 1998 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс) (адрас)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

ПВ | месца | літар

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТКА на газету 6 3 2 2 2 (індэкс выдання)

Народная Воля

Кошт: падпіскі ____ руб.; пераадрасоўкі ____ руб. Колькасць камплектаў

на 1998 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды (паштовы індэкс) (адрас)

Каму (прозвішча, ініцыялы)

ТЕЛЕФАКСЫ SAMSUNG

СТАРТУЮ!

SF-30 219уе Компактный факс для дома с интерфейсом автоответчика

SF-100 259уе Дисплей, интерфейс автоответ., 30 номеров ускоренного набора

SF-600 299уе Дисплей, автоподача 10 листов, 60 номеров ускоренного набора

SF-2800 369уе Дисплей, автоподача 10 листов, автоответчик, автоотрез бумаги, 90 номеров ускоренного набора

NTTs "NEW TAIR TECHNOLOGY SYSTEMS" (017) 229-29-99

Народная Воля 19 ЛІСТАПАДА 1997 г.

Кто есть кто?

“Люблю цябе, дэпутат, і галасаваць буду, але ж і Лукашэнкачку жалка”

Людмила МАСЛЮКОВА, политический обозреватель “Народной воли”

В истории существования опального парламента есть особый период, длившийся пять месяцев. С мая по сентябрь 1997 года продолжались попытки переговоров между Верховным Советом 13-го созыва и президентом при посредничестве миссии Европейского Союза. Они, как известно, не дали практического результата в части совершенствования, как замысливалось, Конституции 1994 года. Переговорный процесс сорвала президентская сторона. Однако сама неудача депутатской команды во главе с Геннадием Карпенко имеет немалое политическое значение, потому что она прояснила вопрос о том, кто есть кто.

Представители Европы, входившие в трехстороннюю переговорную группу, на практике исчерпали возможности для диалога с президентом Беларуси. Различные европейские структуры в сентябре—октябре приняли ряд жестких политических документов, широко освещавшихся в независимой белорусской прессе. Вряд ли впредь, во всяком случае в ближайшее время, уважающие себя политики развитых стран захотят выступить в роли миротворцев. Слишком незавидной и неблагодарной оказалась эта роль. Кем будет теперь Европа для Беларуси — переставшая быть посредником? Возможно, сторонним наблюдателем в отношении республики, вероятно, взыскательным оппонентом для президентских структур и, резонно предположить, “тайным доброжелателем” для демократической оппозиции.

Фактически отвергнув предложенный ему в последний, быть может, раз путь “бархатного” возрождения Конституции и законности, Александр Лукашенко тоже определился в своей позиции более четко. Президент взялся обкатывать и издавать декреты, бьющие прямой наводкой по правам человека: здесь и ужесточение дисциплины за счет непомерных штрафов, и превентивное задержание граждан без предъявления обвинений под видом усиления борьбы с терроризмом. Пока он приостановился перед введением цензуры в прессе и расправой с газетами через Госкомитет по печати, но и в наших судах трудно будет журналистам отстоять правду.

Как на фоне перемен смотрятся оппозиционные депутаты Верховного Совета 13-го созыва? Год они были оплотом демократии в республике, защитниками Конституции Беларуси 1994 года и приемлемыми партнерами для зарубежных политиков, оставаясь при этом юридически бесформенным образованием — за исключением и легитимного, и полномочного Президиума в составе шести руководителей из девяти избиравшихся всем составом Верховного Совета. Трехсторонние переговоры для оппозиции стали и достижением, но в то же время и поражением. Шансы, которые предоставляла ситуация, частично отработаны, на выходе ноль.

Теперь просматриваются две перспективы. Первая — стать “вечной” оппозицией, уйти в сгущающуюся тень политического небытия и раствориться во времени. Альтернатива — заявить претензии на законодательную власть, реально добиться ее и активно действовать с целью восстановления Конституции и законности. А третьего — сохранить все как есть — не дано.

К середине ноября 1997 года появились признаки, показывающие, что выбор склоняется в пользу второго варианта. В октябрьском “Политическом заявлении”, в ходе рассмотрения заключения специальной комиссии, проявилась воля “собрания депутатов” к действию. За несколько недель идея обретения кворума для принятия решений и постановлений и подготовки правомочных заседаний Верховного Совета 13-го созыва облеклась в пакет юридических документов, в которых выстроен правовой коридор для возрождения на основе Конституции и законов парламента, надлежащим образом избранного в 1995 году.

Если говорить о внутренних предпосылках такого феномена, то две из них себя проявили и они названы выше: политическая воля и законодательная база. Необходимо и третье условие — лидер. Осенью нынешнего года в этой роли выступает депутат и глава специальной комиссии Виктор Гончар. Причина его “выдвижения” в том, что он первым начал решительно действовать и потому, объективно, оказался впереди. Чем, волей-неволей, актуализировал проблему “Кто есть кто?” — кто поведет за собой, за кем пойдут, на ком все сойдутся.

Соперничество в политике естественно. Как знать, сколько претендующих на лидерство еще стартуют — может, и Василий Шлындиков, и Анатолий Лебедько, и Мечеслав Гриб, и Владимир Нистюк? Кто кого и когда обойдет, кто от кого на каком этапе отстанет? Это покажет только развитие событий. Если развития не будет, то вопрос о лидере потонет во внутриутробных разборках, столкновениях самолюбий и личностных психологических драмах. Все мелочное отступает, когда начинается настоящее дело. К тому же реализация “октябрьских тезисов оппозиции” потребует плеяды лидеров, каждый из которых “потянет” то, что именно ему по силам, уму и таланту.

Скажем, разоблачать режим умеет лучше один политик. Для проведения процедуры импичмента президента, которая включена в план действий, потребуется аппаратчик-виртуоз, вероятно, из состава Президиума, типа Василия Новикова. А кто-то добровольно возьмет на себя роль “камикадзе” на переходный период. Ну и так далее — вплоть до незаменимых мастеров вести убедительный диалог с депутатами Палаты представителей. Это уж как они там договорятся между собой. Перечисленные “заявки” на роли в данной статье не идут от личности того или иного депутата. Их “подаст” сама ситуация, и только сама жизнь в конечном итоге выявит, кто действительный, а не формальный, самозваный или дутый лидер. И есть ли он вообще среди депутатов или его там нет.

Так уж драматично сложилась судьба депутатов 13-го созыва, что год назад все 199 избранников народа прошли суровое испытание. Двое с тех пор ушли из жизни. Оставшиеся 197 опять оказались перед выбором. В письмах за подписью председателя Верховного Совета Семена Шарецкого, разосланных всем, выбор сформулирован так: “...прошу Вас в течение 10 дней подтвердить свою готовность продолжать работу в Верховном Совете... тринадцатого созыва либо направить официальное заявление председателю... с просьбой о досрочном прекращении Ваших полномочий как депутата...”

Кто ты есть такой: избранник народа и служитель закона или служка президента и пособник произвола? Для некоторых депутатов это не вопрос. Иные сделали выбор еще осенью 1996 года — ушли в жесткую оппозицию, подверглись преследованиям, твердо стоят на своем. Эти о себе точно знают, что они депутаты и хотят ими быть реально и в полной мере. Иные тоже выбрали — быстрые карьеры в президентских структурах, высокие посты в Палате представителей. Этим назад ходу нет. Ну а между ними все прочие: кто тоскует в “болоте”, кто мается в “палате”, кто и в оппозиции умудряется больше отсиживаться. Жизнь опять “достала” и требует заявить позицию. Вообще говоря, это главное, что она всегда требует от политика.

В политических кругах распространено мнение, что бесполезно и спрашивать у тех, кто не умеет отвечать. Конечно, есть основания думать так. Как тут не вспомнить страдания “промежуточных” депутатов, которые в пик политического кризиса осени 1996 года метались между двух огней, а в итоге оказались не там и не здесь. Но за прошедший период у них было время оценить и свой поступок, и горькие его последствия. Возрождение Верховного Совета для некоторых из них может стать и спасением собственного лица, а это очень мощный побудительный мотив для человека, который мыслит себя все же политиком.

У “палатников” перспектива двоякая: или они будут и дальше кваситься в жалком своем положении карманных парламентариев, или президент пожертвует ими и объявит перевыборы Национального собрания. Униженный в Овальном зале, не признанный в мире, презираемый в обществе — казалось бы, ну какой он депутат? Однако ж может и выбраться, если, конечно, подтянут, помогут, подтолкнут.

Да, невелики людские резервы для возобновления правомочных заседаний Верховного Совета, но они имеются. Не говоря уже о том, что в случае, если чаша весов склонится в сторону Конституции и закона, то тогда все, за редким исключением, примкнут.

Рано загадывать о дальнейшем. В двадцатых числах ноября выяснится, стоит ли об этом гадать. Отталкиваясь не от действительности, а от теории, следует лишь отметить, что на тот или иной поворот событий будут мощно влиять внешние условия, анализ которых оставлен за рамками этой статьи. Да взять хоть первейший вопрос: а как это президент стерпит возрождение из пепла год назад им же повергнутого Верховного Совета? Пока что власть практически не отреагировала даже на слово “импичмент” или на употребленное Виктором Гончаром понятие “конституционный переворот”. То ли всерьез не воспринимает, то ли замысливает грандиозный разгром оппозиции, то ли просто бессильна, в агонии.

Не менее важны в разрешении хронического, год длящегося политического и законодательного кризиса, международные обстоятельства, общий геополитический расклад. К решающим факторам следует отнести умонастроения граждан Беларуси.

Поздней осенью 1996 года в противостоянии Верховного Совета и президента люди в основном примкнули к Лукашенко — при всем том, что сам референдум был действительно и противозаконным, и насильственным, и сфальсифицированным. Лучше народа о его чувствах не скажешь. Знакомая сельская бабка, сердечно благодаря своего депутата за привезенный к зиме 1997 года брикет, приговаривала: “Люблю цябе, дэпутат, і галасаваць буду, але ж і Лукашэнкачку жалка”. Тогда любили Александра Григорьевича, а теперь его уже жалеют. Изменение чувств очевидно, а ведь ими и руководствуется рядовой избиратель, когда делает свой неосознанный политический выбор.

Год назад любящий, нынче жалеющий избиратель — кем он станет для президента завтра?..

Резонанс

Семен Шарецкий уточняет

После публикации в газете “Народная воля” беседы с депутатом Верховного Совета Беларуси 13-го созыва Виктором Гончаром под названием “О национальной гордости белорусов и великорусском шовинизме” с подзаголовком “Политические заметки по национальному вопросу или послесловие к октябрьским тезисам оппозиции” к председателю Верховного Совета Семену Шарецкому обращаются с просьбой уточнить ситуацию — является ли данная статья личным мнением ее авторов или она отражает позицию всей оппозиции и, в частности, Верховного Совета.

В связи с этим спикер сделал заявление, в котором говорится, что Верховный Совет никогда не принимал никаких тезисов оппозиции и послесловия к ним. Ему неизвестно также и о том, чтобы подобные тезисы рассматривала какая-либо из оппозиционных партий. “Безусловно, каждый депутат, включая Виктора Иосифовича Гончара, имеет право на собственную точку зрения,- говорит Семен Шарецкий. - Но в таком случае нужно сразу же заявить, что это личная позиция Виктора Гончара. Говорить от имени парламента я позволял себе, равно как мог себе позволить и любой другой депутат, только после того, как тот или иной вопрос был рассмотрен на заседании Верховного Совета. Если вопрос обсуждался на Президиуме, можно говорить от имени Президиума. В других случаях я всегда выступаю только от собственного имени”.

Председатель Верховного Совета сказал также, что действительно среди ведущих российских политиков есть немало людей с имперскими замашками. Об этом, кстати, он писал в открытом письме к Виктору Черномырдину, Егору Строеву и Геннадию Селезневу. Однако называть всю российскую элиту, включая политиков демократической ориентации, “держимордами”, по мнению главы белорусского парламента, крайне неправильно. “Это очень здорово смахивает на обычную русофобию”,- считает Семен Шарецкий.

Пресс-служба Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва.

Возмутительно!

В редакцию “Народной воли”

Уважаемая редакция, дорогой Иосиф Павлович!

“Народная газета”, в которой была помещена статья А.И.Залесского “Массовые репрессии в сравнительно-историческом освещении” не опубликовала мой отклик на эту статью. А мне и моим товарищам очень хочется, чтобы люди с ним познакомились. С надеждой на публикацию посылаю свою заметку Вам.

Ваш постоянный подписчик Фирсов Андрей Олегович.

От редакции газеты “Народная воля”

Уважаемый Андрей Олегович!

Если Вам и Вашим товарищам очень хочется, чтобы люди познакомились с откликом на статью небезызвестного своей заангажированностью А.И.Залесского, то “Народная воля” такую возможность Вам предоставляет. Пожалуйста, почаще печатайтесь на страницах нашего независимого издания.

У Залесского выходит, что репрессии обоснованны, а вот реабилитации не обоснованны

30 октября, когда в России и других странах СНГ отмечается День памяти жертв политических репрессий, я прочитал статью профессора А.И.Залесского в “Народной газете” под названием “Массовые репрессии в сравнительно-историческом освещении”. Публикация большая, шла в нескольких номерах, просто до этого я не имел возможности с ней ознакомиться, хорошо что подвернулось свободное время...

С энергией, достойной лучшего применения, в наукообразной форме, под видом объективного исследования автор пытается оправдать политические репрессии в бывшем СССР. Не стану с ним спорить, возражать или опровергать по пунктам. Надеюсь, что это лучше сделают другие. Выскажусь лишь по одному единственному поводу.

В статье упомянут мой дед А.О.Фирсов, известный конструктор, расстрелянный в Харькове в 1937 году. Он отнесен автором вместе с А.Н.Туполевым в раздел “репрессии с составом преступления, но с превышением меры наказания”. То есть, надо понимать, по мнению ученого мужа, деда можно было не расстреливать, но посадить все же следовало. Между тем передо мной лежит документ, где сказано: “Дело по обвинению Фирсова Афанасия Осиповича... пересмотрено Военной коллегией Верховного суда СССР 12 июля 1957 года. Приговор Военной коллегии от 10 декабря 1937 года в отношении Фирсова А.О. ... отменен и дело за отсутствием состава преступления прекращено. Фирсов А.О. реабилитирован посмертно”. Так кто же, спрашивается, прав, кому верить: Верховному суду или доктору исторических наук? Очевидно, следует отдать предпочтение суду, который, в отличие от ученого-историка, по крайней мере смотрел дело (кстати, я тоже с ним знакомился).

А почему, собственно, по какому праву историк вторгается в область юриспруденции, в компетенцию судебной власти? На каком основании он заявляет: “Объективное рассмотрение истории политических репрессий в советском государстве сильно осложняется хрущевско-антисталинскими, яковлевско-горбачевскими, ельцинско-антисоветскими массовыми, в значительной части необоснованными, реабилитациями”. Вот, оказывается, в чем дело: репрессии обоснованны, реабилитации не обоснованны. Между тем в Российской Федерации действует Закон о реабилитации жертв политических репрессий, соответствующие постановления приняты Верховным Советом Республики Беларусь. На этих законных основаниях действуют прокуратура и суды, пересматривая все уголовные дела осужденных по политическим мотивам в советский период, каждое дело в отдельности (а не “огульно”, как пишет А.И.Залесский). И реабилитируют не всех подряд, некоторым отказывают (примерно каждому седьмому).

Но вернемся к моему деду. Он был осужден, как нам тогда сообщили, “на 10 лет без права переписки” (что означало расстрел, но этого мы не знали). И вот через 10 лет, в 1948 году, мой отец обратился в органы госбезопасности с запросом о судьбе моего деда и получил устный ответ: “Жив, здоров, скоро увидитесь”. В 1953 году после смерти Сталина отец снова обратился с запросом и получил форменное загсовское свидетельство о смерти деда в 1943 году якобы от “сердечной недостаточности”. И, наконец, в 1956 году после XX съезда КПСС отец подал заявление, но уже не в КГБ, а в Верховный суд с просьбой о пересмотре дела на предмет реабилитации и на следующий год получил упомянутую выше справку о реабилитации деда и новое свидетельство о его смерти в 1937 году с указанием истинной причины смерти — расстрел.

Сам я тоже пострадал от репрессий. Был арестован в Ленинграде в 1948 году в связи с так называемым “ленинградским делом”, будучи студентом университета, осужден городским судом на 10 лет. Отсидел семь. Освобожден по определению Судебной коллегии по уголовным делам Верховного суда СССР за прекращением дела, то есть реабилитирован, надеюсь, все-таки обоснованно.

Андрей ФИРСОВ, ответственный секретарь Гродненской ассоциации жертв политических репрессий.

Факт с комментарием

Президенту известно о фактах приписок в некоторых хозяйствах-"победителях" республики

Работники Комитета государственного контроля Беларуси выявили ряд грубых нарушений и приписок, с помощью которых хозяйства вышли “победителями” в республиканском соревновании по жатве в текущем году, итоги которого были подведены в конце сентября с участием президента Александра Лукашенко. Глава государства вручил тогда победителям ключи от 9 автомашин “Жигули”.

По данным Госконтроля, руководство колхоза им. Свердлова Жлобинского района (Гомельская область) путем приписок довело урожайность зерновых до 57 центнеров с гектара, в то время как в реальности данный показатель был на 30 центнеров ниже.

Скрыв дополнительные площади, засеянные зерновыми культурами, искусственно завысили урожай в колхозе “17 сентября” Малоритского района (Брестская область).

В результате председатели этих хозяйств Александр Пилипенко и Василий Юхимчук освобождены от занимаемых должностей, а колхозы лишены звания победителей республиканского соревнования на жатве.

Как заявил председатель Комитета госконтроля Брестской области Константин Синевич, фальсификация посевных и уборочных площадей обнаружена также в ряде других колхозов области. По его мнению, ответственность за “очковтирательство и приписки” будут нести в основном специалисты и рядовые работники хозяйств, “хотя первыми должны держать ответ руководители”.

К.Синевич напомнил, что президент А.Лукашенко не раз строго напоминал о недопустимости искажения статистической отчетности, приукрашивания дел на производстве. При этом глава государства подчеркивал, что “за плохую работу руководитель может лишиться должности, а за приписки — пойти под суд”.

От редакции

Эту информацию подготовило агентство “Интерфакс”. Мы решили показать ее одному известному председателю колхоза. Вот его комментарий:

— То, что в республике процветают приписки — это не секрет. И не только руководителей нужно винить. А что им, скажите, делать? С одной стороны, президент как будто напоминает о недопустимости искажения статистической отчетности, приукрашивании дел, а с другой — головы летят, если цифры “не пляшут”. Нужно смотреть в корень проблемы. Нельзя хозяйствовать по-старому и требовать какого-то роста. Мне кажется, у нас одна говорильня о реформировании сельского хозяйства. Предлагал что-то изменить министр Леонов, так где он сейчас сидит?

Были приписки и будут, если мы не устраним причины их появления. Популистскими методами болезнь не излечивают...

Старшыні ўзорнага калгаса “Советская Белоруссия” пры жыцці ўстаноўлены помнік

У нядзелю ў Камянцы (Брэсцкая вобласць) адбылося ўрачыстае адкрыццё бюста двойчы Герою Сацыялістычнай Працы, старшыні ўзорнага калгаса “Советская Белоруссия” Уладзіміру Бядулі. Бюст выраблены згодна з указам прэзідэнта Аляксандра Лукашэнкі і ўстаноўлены ў скверы перад Домам культуры ў Камянцы. На ўрачыстасці з выпадку адкрыцця перад шматлікімі прысутнымі — -сябрамі старшыні, прадстаўнікамі ўладаў, журналістамі, жыхарамі райцэнтра і калгаснікамі — -выступілі першы намеснік кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта Уладзімір Русакевіч і старшыня Брэсцкага аблвыканкама Уладзімір Заламай, іншыя афіцыйныя асобы. Яны падкрэслілі, што Уладзімір Бядуля, які нарадзіўся на Камянеччыне і 42 гады аддаў “Советской Белоруссии”, дастойны памятнага бюста пры жыцці.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Аб памеры ўтрымання з наймальнікаў сродкаў для забеспячэння своечасовай выплаты заработнай платы

У сувязі з апублікаваннем за кастрычнік 1997 г. індэкса спажывецкіх цэн Міністэрства працы і Міністэрства статыстыкі і аналізу Рэспублікі Беларусь паведамляюць.

У кастрычніку мінімальны спажывецкі бюджэт (МСБ) на аднаго члена сям’і з чатырох чалавек склаў 2101804 (2036632 x 1,032) рублі ў месяц.

Згодна з пастановай Мінпрацы і Мінстата ад 22.02.1996 г. нумар 13/4 для забеспячэння своечасовай выплаты заработнай платы неабходна ўтрымліваць з наймальнікаў суму ў памеры 60 працэнтаў МСБ, гэта значыць 1261080 рублёў на кожнага работніка ў2101804 x 60:100).

Названы нарматыў прымяняецца з дня апублікавання ў друку пры падачы заяўкі для атрымання сродкаў на заработную плату і пагашэнне яе запазычанасці незалежна ад тэрмінаў утварэння.

Стоп-кадр

За прялкой длинные зимние вечера будут проходить быстрее, считает Ирина Ивановна Трутько из деревне Соколово Березовского района.

Фото Романа КОБАКА, БелТА.

Еўрапейцы нагадваюць, што трэба вяртацца да дэмакратыі і законнасці

Прадстаўнікі парламенцкай асамблеі Савета Еўропы і парламентарыі Швейцарыі спадары Фрэй і Мюллеман, якія наведалі Беларусь, сустрэліся з дэпутатамі Вярхоўнага Савета Станіславам Багданкевічам і Станіславам Шушкевічам. Цікавыя рэчы ўсплылі ў час гэтай сустрэчы.

Як вядома, госці з Еўропы мелі сустрэчу з прэзідэнтам Беларусі Аляксандрам Лукашэнкам. Па беларускім тэлебачанні было сказана, нібыта яны выказалі падтрымку беларускім уладам. Як зазначылі самі Фрэй і Мюллеман, яны выказалі прэзідэнту пажаданні наконт аднаўлення ў краіне Канстытуцыі 1994 года, дзейнасці Вярхоўнага Савета 13-га склікання і забеспячэння свабоды інфармацыі. Яны заявілі аб немагчымасці ўступлення Беларусі ў Савет Еўропы без выканання гэтых умоў.

Спадары Фрэй і Мюллеман адмовіліся ад сустрэчы з работнікамі Палаты прадстаўнікоў і Савета рэспублікі, бо лічаць адзіным легітымным органам заканадаўчай улады ў Беларусі Вярхоўны Савет 13-га склікання.

Андрэй СЯРГЕЕЎ.

У мінулыя выхадныя ў ЗША адбылося рабочае пасяджэнне рады Беларускай народнай рэспублікі

У Нью-Брансвіку, што пад Нью-Йоркам, адбылося рабочае пасяджэнне Рады Беларускай Народнай Рэспублікі. Як паведаміў БелаПАН намеснік старшыні Рады Сяргей Навумчык, галоўным накірункам дзейнасці гэтага органа застаецца спрыянне беларускай дэмакратыі праз уплыў на ўрадавыя і грамадскія арганізацыі краінаў Захаду. Сёння, паведаміў С.Навумчык, Рада ўшчыльную падышла да фарміравання беларускага лобі ў Кангрэсе ЗША; ужо вядуцца перамовы з сенатарамі і кангрэсменамі. Мэтай усяго гэтага, па словах Навумчыка, з’яўляецца “аказанне максімальнага ўціску на рэжым А.Лукашэнкі”. На пасяджэнні Рады абмяркоўваліся пытанні ўзаемадзеяння з рознымі палітычнымі сіламі Беларусі. На думку С.Навумчыка, гэтыя кантакты павінны быць як мага шырэйшымі з усімі, хто прызнае ідэалы беларускай незалежнасці. “Нас вельмі турбуе, што міжнародная рэакцыя на лукашэнкаўскую дыктатуру цалкам абмінае такі аспект, як этнічная дыскрымінацыя беларусаў, якая выяўляецца, паміж іншым, і ў закрыцці беларускіх школ”, — сказаў Навумчык. У сувязі з гэтым Рада БНР звярнулася да АБСЕ з прапановамі накіраваць на Беларусь спецыяльную міжнародную камісію, якая б разгледзела факты дыскрымінацыі па нацыянальнай прыкмеце. С.Навумчык таксама паведаміў, што месяц таму ў Канадзе сябры Рады БНР стварылі фонд, прызначаны для дапамогі беларускім студэнтам, рэпрэсаваным за ўдзел у масавых акцыях. Акрамя гэтага, бліжэйшым часам будуць адпраўлены пасылкі з дапамогай больш як 27 сем’ям з Нясвіжскага раёна, якія пацярпелі ад сёлетняга ўрагану. С.Навумчык адзначыў, што дапамагчы можна было б значна большай колькасці людзей, але беларускія ўлады ўвялі такую вялікую пошліну на гуманітарную дапамогу, што аплаціць яе Рада БНР не ў стане.

Наталля КУЛАГІНА, БелаПАН.

ДА ЎВАГІ ПАДПІСЧЫКА!

Адпаведна дагаворам, заключаным з рэдакцыямі (выдавецтвамі), пры афармленні падпіскі прадпрыемствы сувязі ажыццяўляюць пасрэдніцкія паслугі па распаўсюджванні і дастаўцы, таму за нявыхад (несвоечасовы выхад) з друку газет і часопісаў адказнасць перад падпісчыкам нясе рэдакцыя (выдавецтва).

Праверце правільнасць афармлення абанемента, на абанеменце павінен быць пастаўлены адбітак касавай машыны. Пры афармленні падпіскі (пераадрасоўкі) без касавай машыны на абанеменце ставіцца адбітак каляндарнага штэмпеля аддзялення сувязі. У гэтым выпадку абанемент выдаецца падпісчыку з квітанцыяй аб аплаце кошту падпіскі (пераадрасоўкі).

Для афармлення падпіскі на газету ці часопіс, а таксама для пераадрасавання выдання бланк абанемента з даставачнай картачкай запаўняецца падпісчыкам чарнiламі, разборліва без скарачэнняў, у адпаведнасці з умовамі каталога.

Запаўненне месячных клетак пры пераадрасаванні выдання, а таксама клеткі “ПВ-МЕСЦА” выконваецца работнікамі прадпрыемстваў сувязі.

Неабыякавы погляд

Калі не захоўваць чысціню на вуліцах, то не будзе яе і ў нашых душах

Сярод гандлёвых радоў няспешна праходжваецца жанчына гадоў трыццаці з прыкладна шасці-сямігадовым сынам. Маці спыняецца ля аднаго гандляра, ля другога, цікавіцца коштам тлушчу, селядцоў, паўфабрыкатаў і, відаць, не задаволеная пачутым, ідзе далей. А ў хлапчаняці разбягаюцца вочы ад розных цукерак, шакаладак, апельсінаў, вінаграду, бананаў. Ён цягне маці за яе модную скураную куртку і просіць гучна і настойліва, не зважаючы на мноства людзей побач: “Мам, купі. Я хачу шакаладку. Хачу!..” — “Адчапіся, у нас грошай цяпер няма. А шакаладка дарагая”, — перабівае сына маці і, моцна ўзяўшы яго за руку, ужо літаральна цягне за сабою па базары.

Але праз нейкі час памякчэла, відаць, мацярынскае сэрца, палагаднеў твар жанчыны. Хоць і не купіла нічога, ды ўсё ж папрасіла на выхадзе з рынку чарнявага хлопца-гандляра ўзважыць ёй два бананы.

Так атрымалася, што далейшы наш шлях супаў, і было прыемна назіраць за малым, які літаральна глытаў свой банан кавалкамі, весела падскокваючы побач з маці то на адной, то на другой назе. І вось у руцэ хлопчыка засталіся адны лупіны, на якія, як падалося, ён зірнуў з гэткім, змяніўшым яго нядаўнюю радасць, дзіцячым сумам у вачах і расчаравана, а мо і са злосцю шпурнуў тое, што было ў руцэ, на тратуар наперад сябе.

Падумалася адразу ж: зараз пачнецца выхаваўчы суд маці над сынам. Гэта ж трэба! Кінуў лупіны прама пад ногі людзям. Што будзе, калі кожны так зробіць? У што ператворым нашы вуліцы?

Але жанчына аніяк не адрэагавала на гэткія дзеянні свайго чада, спакойна пераступіла тое, што засталося ад банана, працягваючы няспешна даядаць свой. А даеўшы яго, гэтак жа спакойна кінула рэшткі на зямлю. Праўда, не перад сабою на тратуар, а крыху ўбок, не абцяжарваючы сябе спробай убачыць сметніцу. А яна, між іншым, стаяла ў нейкіх дзесяці метрах наперадзе і сваім кідкім знешнім выглядам быццам напамінала людзям: “Я тут для таго, каб чыстымі былі нашы вуліцы”.

Але, мабыць, не асабліва ўздзейнічала гэта на людзей, бо ўсюды, куды ні павернеш галаву, кідалася ў вочы рознае смецце! Малыя і вялікія кавалкі паперы, цукеркавыя і снікерсавыя абгорткі, тыя ж бананавыя лупіны. І валялася ўсё гэта пад нагамі не таму, што адсутнічалі сметніцы: якраз сёння іх дастаткова і на гарадскім рынку нашага райцэнтра Івацэвічы, і на ягоных вуліцах. Але-але... Не прывучаны чамусьці нашыя людзі карыстацца імі. Не любяць яны абцяжарваць сябе гэткім клопатам: пранесці ў руцэ некалькі метраў тое, што засталося ад банана ці апельсіна, каб не кідаць пад ногі і сабе, і іншым. Ат, падумаеш, вуліца ж гэта, прыбяруць, за гэта ж і грошы атрымліваюць камунгасаўскія прыбіральшчыцы.

Дарэчы, мяркуючы па ўсім, у большасці сваёй так думаюць нашы людзі не толькі на вуліцы, але і ў сваіх дварах каля шматпавярховак і нават у сваіх уласных пад’ездах. Не задумваюцца мужчыны, куды кінуць скамечаны цыгарэтны пачак ці карабок ад запалак, кідаюць прама пад ногі паперу ад марожанага жанчыны. А ўжо падлеткі, дык тыя і ў думках не дапускаюць, што сметніцы пастаўлены для таго, каб імі карысталіся.

Вось дзесяцігадовая дзяўчынка пад маўклівую згоду крочачых побач маладых таты і мамы кінула ўбок апусцелы мяшэчак з-пад ледзянцоў. Вось група 15-гадовых “хабзайцаў” дружна і са смехам запусціла ў прабягаўшага ката рэшткі ад з’едзеных бананаў. А вось даволі інтэлігентны з выгляду мужчына сталага ўзросту, незадаволена патросшы перад сабою апусцелым запалкавым карабком, шпурнуў яго на тратуар. Ды што тут казаць пра нейкіх там падлеткаў ці гэтага мужчыну, калі жанчына сярэдніх гадоў, дзелавіта цягнучы за сабою напоўненую нечым да адказу вялікую сумку на калёсіках, даела сваю булачку, якую далікатна гэтак культурна трымала двума пальцамі ў паперцы, і апошнюю зняважліва кінула прама пад ногі ідучай насустрач другой жанчыне. І ні ценю сораму на твары першай, ні папроку з боку другой. “Ну, не робяць жа яны гэтак дома, у сваіх кватэрах”, — падумаў ураз, акінуўшы вокам даволі моднае адзенне абедзвюх кабет.

Відаць, зноў жа вуліца у іх разуменні — гэта не дом, які трэба прыбіраць уласнымі рукамі. Тут іншыя прыбіраюць, а значыць, можна кідаць смецце. Так ці некалькі інакш думаюць многія нашы людзі, кідаючы на вуліцах і плошчах сабе пад ногі рознае смецце, цяжка сказаць. Можа, ніяк не думаюць, кідаюць — ды ўсё тут. Хто і дзе вучыў іх задумвацца пра гэткія дробязі? Ды яшчэ сёння, калі ад іншых праблем галава кругам ідзе. Дастаткова пастаяць на вуліцах нашага горада, дый, пераканаяны, не толькі нашага, з якіх паўгадзіны, каб упэўніцца, што ўсе мы — люстэрка нашага як некалішняга, так і сённяшняга грамадства. Абыякавыя да ўсяго, што тычыцца нас асабіста. Меркантыльныя ў адносінах да ўласных патрэб, але амаль цалкам раўнадушныя да клопатаў іншых. Малакультурныя ў сваіх паводзінах як на вуліцы, так, скажам, і ў той жа палітыцы, бо лічым, што не яна, а мы самі вырашаем сёння наш дабрабыт. Грэбуем даволі часта не толькі чысцінёй на вуліцах і ў пад’ездах, але і ва ўласных душах, не абцяжарваючы сябе ў думках пра нейкую там законнасць у грамадстве, пакуль гэта законнасць не датычыць нас асабіста — як, кінуўшы пад ногі на вачах уласнага ці чужога дзіцяці скамечаную паперку, не ўстрывожваемся, што паказваем дрэнны прыклад юнай істоце, так і не задумваемся асабліва, пры якіх законах і парадках будуць жыць нашы дзеці заўтра-паслязаўтра, бо, подбегам спяшаючыся на выбарчыя ўчасткі, не думаем, за што галасуем і што дасць гэта будучым пакаленням.

Культура паводзін на вуліцы, культура мыслення, культура свядомасці — грамадскай, палітычнай... Ці не з аднаго кораня вырастае ўсё гэта?

“Культура, — гаворыць вядомы слоўнік С.Ожагава, — гэта сукупнасць дасягненняў чалавека ў вытворчых, грамадскіх і разумовых зносінах”. Мы, савецкія ці ўжо постсавецкія людзі, асаблівыя. Нам няма роўных па скрыўленню агульнапрынятага разумення культуры. Мы не такія. Таму і жывём, відаць, па-іншаму: з брудам на вуліцах, на сумленні, у заканадаўстве, палітыцы.

Не, усё, літаральна ўсё мае свае карані. На пустым месцы нічога не вырастае. Што пасеялі некалі пад трыумфальнае шэсце ленінска-сталінскіх і хрушчоўска-брэжнеўскіх ідэй, тое і жнём, укалыхваючы сябе ідэямі новых правадыроў. На гэты раз уласных, беларускіх. Праўда, з усё той жа маскоўска-бальшавіцкай закваскай.

Мікалай РЫМАЧ.
г.Івацэвічы.

Октябрь 1917—1997

Социализм гарантирует обнищание

Андрей ИЛЛАРИОНОВ,
Институт экономического анализа

В начале XX века во многих странах мира распространение социалистических идей сопровождалось невиданным энтузиазмом. Попытки практического воплощения социализма породили огромные ожидания среди миллионов людей. К концу XX века глобальный провал социалистического экономического эксперимента стал неоспоримым.

В течение долгого времени коммунистическая пропаганда старательно поддерживала миф об экономических преимуществах социализма, а официальная статистика социалистических стран сознательно фальсифицировала результаты их социально-экономического развития. Эта идеологическая мифология настолько разительно контрастировала с реалиями настоящей жизни, что пересечение государственных границ между "общественно- экономическими формациями", причем в обе стороны, нередко сопровождалось настоящим шоком.

Сегодня появилась возможность объективно оценить результаты экономического развития бывших и нынешних социалистических стран по сравнению со странами с рыночной экономикой. В Институте экономического анализа их макроэкономические показатели за послевоенные десятилетия были пересчитаны в соответствии со стандартами международной статистики в постоянных ценах в США по паритетам покупательской способности.

Для того чтобы сделать сопоставления наиболее аккуратными, мы ограничились лишь периодом мирного существования социалистических стран. Хотя многие разрушительные войны и революции были вызваны в том числе и попытками реализации социалистической утопии, и потому их результаты, строго говоря, также следовало бы относить к последствиям социализма.

За старт относительно мирного социалистического эксперимента для большинства стран был принят 1950 год, к началу которого в основном было завершено послевоенное восстановление экономик бывшего СССР, стран Центральной и Восточной Европы, и уже начались социалистические преобразования в КНР, созданной в 1949 г. Для КНДР начальным годом стал 1954 г. — первый год после завершения войны в Корее, для Кубы — 1959 год, в канун которого армия Ф.Кастро вошла в Гавану, для Вьетнама - 1976 год, следующий за окончательным прекращением вьетнамской войны и объединением Севера и Юга.

В качестве рубежа, когда "классические" социалистические эксперименты завершились, приняты годы накануне начала рыночных реформ: в Китае — 1978 г., во Вьетнаме — 1988 г., в большинстве европейских стран — 1989 г., в бывшем СССР — 1991 г. Поскольку в КНДР и на Кубе государственная экономика продолжает господствовать, для них завершающей датой выступает 1996 г.

Результаты экономического развития социалистических стран за прошедшие годы говорят сами за себя (см. табл.). Хотя во многих странах отмечались положительные темпы роста, а в некоторых странах рост валового внутреннего продукта на душу населения был довольно заметным, все они без исключения отстали от своих "рыночных" соседей, которые развивались гораздо быстрее.

Это правило действует везде: и в Европе, и в Азии, и в Латинской Америке. Социалистический эксперимент приводит не к преодолению, а к усилению социально-экономической отсталости.

Если в чем и есть различия, то только в скорости отставания. Относительно успешно развивались лишь Словения и Хорватия — бывшие югославские республики, где элементы рыночной экономики, пусть и в ограниченном виде, проводились в жизнь наиболее последовательно. В наибольшей же степени социалистический кризис поразил Северную Корею и Кубу, в которых внедрялись наиболее одиозные модели тоталитарной экономики.

Экономическая катастрофа, принесенная социализмом, отбросила Кубу, входившую в 50-х годах в четверку наиболее богатых латиноамериканских государств, в число самых бедных стран Западного полушария. Двадцатое столетие Куба завершает с реальным доходом на душу населения вдвое меньшим, чем в 1950 г.

Справедливости ради надо признать, что сам по себе переход от социализма к рыночной экономике еще не гарантирует автоматического процветания. Успех или неудача в рыночных условиях в решающей степени зависит от проводимой экономической политики. Но шанс на успех есть у всех.

В условиях же социализма такого шанса нет. Он гарантирует обнищание всем, вступившим на этот путь. Можно спорить, действительно ли при капитализме богатые всегда и везде становятся богаче, а бедные — беднее. Но даже если это и было бы так, то при социализме бедными гарантированно становятся все — и богатые, и бедные.

ВВП на душу населения в течение социалистического эксперимента

	В долл. США по ППС в ценах 1993 г.		В % к уровню соответствующей страны		Изменение относительного уровня, процентных пунктов
	Начало периода	Конец периода	Начало периода	Конец периода	
Западная Германия в 1950—1991 гг.	4891	21583			
В % к Западной Германии:					
Россия	2475	6337	50,6	29,4	-21,2
Украина	2226	4810	45,5	22,3	-23,2
Беларусь	1658	6197	33,9	28,7	-5,2
Финляндия в 1950—1991 гг.	4399	16464			
В % к Финляндии:					
Эстония	2696	5127	61,3	31,1	-30,2
Латвия	2636	5486	59,9	33,3	-26,6
Литва	2035	5480	46,3	33,3	-13,0
Греция в 1950—1991 гг.	2042	10833			
В % к Греции:					
Россия	2475	6337	121,2	58,5	-62,7
Украина	2226	4810	109,0	44,4	-64,6
Молдова	1994	3152	97,6	29,1	-68,5
Грузия	1844	3252	90,3	30,0	-60,3
Армения	1931	4084	94,6	37,7	-56,9
Турция в 1950—1991 гг.	1543	5031			
В % к Турции:					
Молдова	1994	3152	129,2	62,6	-66,6
Украина	2226	4810	14463	95,6	-48,7
Грузия	1844	3252	119,5	64,6	-54,9
Армения	1931	4084	125,2	81,2	-44,0
Азербайджан	2077	3753	134,6	74,6	-60,0
Иран в 1950—1991 гг.	2276	5275			
В % к Ирану:					
Армения	1931	4084	84,9	77,4	-7,4
Азербайджан	2077	3753	91,2	71,1	-20,1
Казахстан	2299	3395	101,0	64,3	-36,7
Туркменистан	2569	2884	112,9	54,7	-58,2
Пакистан в 1950—1991 гг.	1179	2312			
В % к Пакистану:					
Казахстан	2299	3395	195,0	146,8	-48,2
Туркменистан	2569	2884	217,9	124,8	-93,1
Узбекистан	1820	2639	154,4	114,1	-40,2
Киргизия	1845	3092	156,5	133,7	-22,7
Таджикистан	1694	2187	143,6	94,6	-49,1
Западная Германия в 1950—1989 гг.	4891	20010			
В % к Западной Германии:					
ГДР	3567	10600	72,9	53,0	-20,0
Польша	2148	5402	43,9	27,0	-16,9
Чешская Республика	4146	10683	84,8	53,4	-31,4
Словакия	2603	7701	53,2	38,5	14,7
Австрия в 1950—1989 гг.	4419	18226			
В % к Австрии:					
Чешская Республика	4146	10683	93,8	58,6	-35,2
Словакия	2603	7701	58,9	42,3	-16,7
Венгрия	2913	7455	65,9	40,9	-25,8
Италия в 1950—1989 гг.	3746	17243			
В % к Италии:					
Словения	2836	12646	75,7	73,3	-2,4
Хорватия	1890	7974	50,4	46,2	-4,2
Черногория	1378	4655	36,8	27,0	-9,8
Албания	1212	3108	32,3	18,0	-14,3
Греция в 1950—1989 гг.	2042	10695			
В % к Греции:					
Албания	1212	3108	59,3	29,1	-30,3
Черногория	1378	4655	67,5	43,5	-24,0
Босния и Герцеговина	1492	4289	73,1	40,1	-33,0
Сербия	1437	5779	70,4	54,0	-16,3
Македония	1114	4089	54,6	38,2	-16,3
Румыния	1422	4704	69,6	44,0	-25,7
Болгария	1220	5460	59,7	51,1	-8,7
Турция в 1950—1989 гг.	1543	4772			
В % к Турции:					
Албания	1212	3108	78,5	65,1	-13,4
Босния и Герцеговина	1492	4289	96,7	89,9	-6,8
Тайвань в 1950—1978 гг.	1185	5431			
Китай в % к Тайваню	276	671	23,3	12,3	-11,0
Таиланд в 1976—1988 гг.	2216	3945			
Вьетнам в % к Таиланду	705	1019	31,8	25,8	-6,0
Южная Корея в 1954—1996 гг.	1216	12802			
КНДР в % к Южной Корее	876	1864	72,0	14,6	-57,5
Доминиканская Республика в 1959—1996 гг.	1737	3859			
Куба в % к Доминиканской Республике	3337	2361	192,1	61,2	-131,0

Источник: Институт экономического анализа.

("Известия".)

Анатолий Чубайс подал в отставку. Борис Ельцин ее не принял

В минувшие выходные команда молодых российских реформаторов понесла тяжелые потери. Поводом к двум отставкам в правительственной команде Анатолия Чубайса и одной в руководстве Администрации президента послужил гонорар за неизданную книгу о российской приватизации в размере 450 тысяч долларов пятерым ее авторам. Причины разразившегося скандала уходят корнями в конфликт между мощными финансовыми кланами. Из Минска трудно различить, кто там с кем чего не поделил, тем более что и сама Москва в лице ведущих своих телеканалов транслировала миру противоречивые и подчас взаимоисключающие версии сенсационного события.

Ясно лишь одно: за сомнительные 90 тысяч долларов президент России Борис Ельцин не отдал первого вице-премьера и министра финансов Анатолия Чубайса. В субботу 15 ноября уже после падения соавторов Чубайс подал прошение об отставке, но она не была принята Ельциным. Патриах российской демократии сделал по телефону внушение своему последователю, и тем дело обошлось.

Точка на карте

Авианосец "Джордж Вашингтон" в Персидском заливе

К концу прошедшей недели до предела обострилась ситуация на Ближнем Востоке. А началось все, кажется, из-за пустяка... Официальный Багдад выдворил из страны американских инспекторов ООН, обвинив их в шпионской деятельности. Последовала жесткая протестующая резолюция ООН, которую проигнорировал глава Ирака Саддам Хусейн.

За считанные дни конфликт получил бурное развитие. США использовали аргумент в виде сосредоточенных в Персидском заливе 24 кораблей Военно-морских сил с 300 самолетами на борту. К эскадре присоединился и авианосец "Джордж Вашингтон".

К обсуждению тревожной ситуации подключились Англия и Франция. В воскресенье, 16 ноября, о кризисе в Ираке двадцать минут говорили по телефону президент США Билл Клинтон и президент Российской Федерации Борис Ельцин.

Саддам Хусейн делал заявления о том, что "третью мировую войну" он уже выиграл в 1991 году в аналогичном по коренным своим причинам противостоянии с Америкой. Арабский мир бурлил, в странах Ближнего Востока люди объединялись в отряды ополчения и "живые заслоны". На сей раз сторону Ирака держал даже нефтеносный Кувейт, сам подвергавшийся жесткой агрессии со стороны воинственного соседа.

Похоже, на сей раз лозунг "Нет бомбежкам!" превалировал над решимостью американцев дать команду для старта с авианосцев самолетов-невидимок.

Женская дружба

Хиллари Клинтон и Наина Ельцина в Екатеринбурге

Впервые вместе провели уикэнд две первые леди — Соединенных Штатов Америки и Российской Федерации. Для встречи дамы выбрали родные места Бориса Николаевича, где и провели минувшую субботу. Действующим лицом была, главным образом, супруга американского президента, которая по ходу вояжа обучала российских жен и дев, как слабому полу следует организовываться и защищать свои интересы. Хозяйка и гостья побывали в заведении, где обучались будущие супруги Ельцины и где начинался их роман. Хиллари растрогал рассказ Наины о том, как в стенах свердловского тогда учебного заведения влюбленные обменялись первым поцелуем, и она напомнила эту историю на встрече с нынешними екатеринбургскими студентами.

Одна из сообразительных девушек не замедлила уточнить у госпожи Ельциной: "Подскажите, где в этом здании надо поцеловаться с парнем, чтобы потом оказаться женой президента?" Проблему завоевания своего места на вершине власти юные российские девы поняли по-своему, а совсем не так, как объясняла Хиллари Клинтон — предприимчивый энергичный самостоятельный юрист и общественный деятель, а уже потом — жена президента.

Соб.инф.

Литва

Ландсбергис — за развитие Литвы "без потрясений, метаний и революций"

"Я — за независимость Литвы и свободный выбор людей и страны, ее свободу от зарубежного диктата: не колеблюсь по вопросу членства в ЕС и НАТО. Моя линия — последовательность и постоянство государственной политики, западное развитие демократии без потрясений, метаний и революций", — заявил председатель сейма (парламента) Витаутас Ландсбергис, представляя журналистам в Вильнюсе свою предвыборную программу.

Судя по итогам опросов, В.Ландсбергис является одним из трех самых реальных претендентов на пост президента, выборы которого состоятся 21 декабря.

Отвечая на вопрос "Интерфакса", спикер заверил, что в случае его избрания главой государства "внешняя политика Литвы, особенно по отношению к России, меняться не будет или изменится только в лучшую сторону".

Он считает, что "в проводимой Литвой политике по отношению к Западу и Востоку нет внутреннего противоречия, как это видят некоторые правительственные круги России, опутанные мышлением прошлого".

По убеждению В.Ландсбергиса, "Россия будет все более и более одобрять сотрудничество его страны с Североатлантическим альянсом и вступление Литвы в НАТО не будет расцениваться Москвой как враждебное действие или хождение к врагу".

В.Ландсбергис отметил тот факт, что Москва, подписав с НАТО акт о сотрудничестве, тем не менее продолжает считать Североатлантический альянс врагом. "Уверен, что Россия вырастет из этой детской болезни левизны, а мы будем иметь время встать на порог НАТО без конфликтов с Россией и может быть даже поможем ей интегрироваться в новый мир сотрудничества", — сказал В.Ландсбергис.

Глава сейма подчеркнул, что в случае победы на президентских выборах обещает преемственность государственной политики, начало которой было положено 11 марта 1990 года. Он вновь подчеркнул, что "революционных изменений" во внешней политике не будет.

В.Ландсбергис также сообщил, что в случае победы на выборах он намерен "сдержать обещание правительства и компенсировать жителям Литвы их обесценившиеся рублевые вклады".

Лекарства продлевают жизнь. И приостанавливают развитие СПИДа

Количество смертных случаев среди больных СПИДом за последний год резко сократилось. Агентство ДПА сообщает, что, по данным исследований, количество смертей среди больных СПИДом мужчин сократилось в последнее время на 25, а женщин — более чем на 10 процентов. Агентство отмечает, что главную заслугу этого американские врачи видят в том, что новые лекарства от вируса иммунодефицита человека позволяют значительно продлить жизнь больным и практически приостановить развитие самой болезни. Однако, несмотря на все оптимистичные заявления, врачи констатируют, что о полном излечении от СПИДа говорить пока не приходится, сообщает агентство ДПА.

Сучасныя сюжэты

Мікола Капыловіч, пісьменнік

Бяздушнасць

У чарзе перада мною — малады мужчына, а ён стаіць за пажылым: сагнутая спіна, цмяныя і быццам выцертыя каўняром валасы на патыліцы. Стаіць вольна. Да маладога падыходзіць жанчына, няйначай жонка, і змяняе яго.

— За гэтым ці што? — гучна пытае яна, паказваючы на старога.

— За гэтым, — гэтак жа моцна адказвае муж.

Пажылы чалавек стаіць не азіраючыся. Але па тым, як уздрыгнуў і яшчэ больш згорбіўся, я здагадваюся: пачуў размову, і яму зрабілася цяжка на душы.

Мне таксама цяжка — за яго, за сябе. Толькі маладыя людзі выпадкова занялі чаргу ззаду яго, а не за мною. Ім дык усё роўна: пра любога чалавека могуць гучна, як пра нежывы прадмет, сказаць: "За гэтым ці што?".

Усё думаю: ці ёсць мяжа паміж абыякавасцю языковай і душэўнай?

Назіральны зяць

Мой знаёмы пачаў гаварыць пра сваю цешчу. Яго жонка сядзела тут жа.

Гаварыў пра яе добра, паважліва, аднак — зусім нечакана — закончыў такімі словамі:

— Што і казаць, малайчына мая цешча. Адно дрэнна — скупая!

— Чаму ты так думаеш? — пытаюся ў яго.

— А як жа інакш... Прыедзем, бывала, да яе ў госці, пачне частаваць... І, ведаеш, шклянку коса ў руцэ трымае, калі ў яе налівае гарэлку. Нахіляе яе на бок...

— Ну ты! — абарвала яго жонка. — Сказаў такое: скупая! Ды яна, можа, таму шклянку наўскасяк трымае, каб ты прама стаяў...

Паступова

Іду па вясковай вуліцы. Насустрач — Майсюк. Здалёк пазнаю — ён. Яшчэ б не пазнаць! Калі мы пазнаёміліся, мне ішоў васемнаццаты, а яму было нешта каля трыццаці. Рэдка бачыліся ў апошнія гады, але вось сустрэліся і ціснем адзін аднаму рукі. Рука ў Майсюка — адчуваю — нібы наждак.

— Як жывеш, Іван?

— Пакрысе, як усе. Два гады ўжо на пенсіі.

— Што цяпер робіш?

Спытаў і бачу: сумеўся Іван, зніякавеў. Не хочацца яму адказваць.

— Ведаеш, — марудна гаворыць ён, — я месяцы тры толькі і адпачываў.

— Чаму так?

— Ды стаміўся я адпачываць за гэтыя тры месяцы, — сарамліва ўсміхаецца Іван, а потым тлумачыць: — Паблындаўся туды-сюды па двары, пакруціўся, як сабака на ланцугу... ну там плот... грады..., тое-сёе... Адпачыў, ды і кажу сабе: хопіць, Ваня, пашукай якую-небудзь работу. Ну і знайшоў. Прасцейшая, канечне. Лягчэйшая. А ўсё ж пры людзях. Нельга нам, пенсіянерам, адразу работу пакідаць. Нашага брата, хлопец, ад работы ўсё роўна, што дзіцёнка ад матчынай цыцкі, паступова трэба адвучаць. Паступова!

Прыгавор

Іду па лясной сцежцы з суседам. Раптам ён нахіляецца і падымае з зямлі пучок чарнічніку, праўдзівей — цэлы венік. Нехта павыскубаў у лесе чарнічнік з ягадамі, па дарозе іх абабраў са сцяблін, з'еў і кінуў на зямлю зялёны венік.

— Вось, — кажа сусед, — глядзі!

Бачу я абвялыя кусцікі, на якіх сіроціцца некалькі зялёных ягадзін, заўважаю паламаныя карэньчыкі, але яшчэ ніяк не магу дапетрыць, чаму голас у суседа такі ўстрывожаны.

— Дваццаць гадоў, вычытаў я, расце чарнічнік да першых ягад, — глуха гаворыць ён. — Падумаць толькі: дваццаць гадоў жыве адным — зачапіцца за зямлю, вырасці, даць ягады нарэшце, вось яны — з'явіліся! Няхай кожны збірае ды ласуецца на здароўе. Цяпер назбіраў і ў наступнае лета прыходзь у лес — зноў будуць. Дык не, лянуецца, не хоча збіраць па ягадзіне. Доўга. Лепш з карэннем чарнічнік выскубнуць — так хутчэй. І выскубвае. Глядзі. Дваццаць гадоў...

Сусед доўга маўчыць, а потым гаворыць, нібы выносіць прыгавор:

— Няхай бы рукі яму адсохлі!

У тралейбусе

У дзверы, цяжка сапучы, падымаецца сіваватая жанчына з дываном, скручаным у рулон. Яна ставіць яго на папа, прыхіляе да металёвага поручня і выцірае з ілба пот.

— Эй, цётка, — выгуквае з задняга сядзення малады хлопец у багатай шапцы, — і ахвота табе пад старасць цягацца з ім?!

Ён усмешліва аглядае ўсіх, шукаючы падтрымкі.

— А мне, саколік, не цяжка, — прастадушна адказвае жанчына. — Я па дыванах ніколі не хадзіла. Чацвярых без мужа выгадавала, вывучыла. Так выйшла. Не да дываноў мне было. А цяпер што! Хлопца жаніла, усіх дачок замуж аддала, а год назад сама выйшла за добрага чалавека. Вось і купіла дыванок: хоць па ім, па мяккім, босаю пахаджу. Я, можна сказаць, толькі жыццё пачынаю, а ты мне пра старасць...

Багатая шапка ні то збіраецца яшчэ нешта сказаць, ні то адчуўшы, што яго ніхто не падтрымлівае, круціць азадкам на сядзенні. Быццам бы нават збіраецца падняцца — саступіць месца.

— А ты сядзі-сядзі, — апярэджвае голас жанчыны. — Сядзі, кажу, пакуль малады. Пастарэеш — яшчэ настаішся.

Балюча

Ці то ў п'яным беспамяцтве, ці то гэты чалавек знарок напіўся, каб пакончыць з сабою — не ведаю...

Ён выпусціў са стрэльбы ў сябе зарад, які развярнуў шчэлепы, выбіў вока, знявечыў-скалечыў увесь твар.

А потым, калі працвярэзіўся, чалавек адчайна захацеў жыць. І не толькі жыць. Ачуняўшы, ён зрабіў усё магчымае, каб надаць твару хоць нейкі боскі выгляд. Пластычныя аперацыі... Адна, другая, трэцяя...

Я не быў знаёмы з гэтым чалавекам, але часам з ім сустракаўся, ведаў прозвішча і месца работы. І калі сустракаўся з ім на вуліцы, калі я мелькам, баючыся пакрыўдзіць, зіркаў у яго твар, напалову абвязаны чорнай павязкай, мне заўсёды здавалася, што ў яго адзінокім воку жыве непазбыўная маральная пакута.

Што фізічны боль! Ён яшчэ б перанёс шмат аперацый. Прырода дала яму здароўе на сто гадоў і здзіўляючую жывучасць, вынослівасць, сілу. Але як зажывіць муку, як пазбавіцца ад невыноснага ўсведамлення, што ты ва ўсім вінаваты сам... сам... сам...

І калі я задумаўся аб тым, што гэту невыносную, як нарыў, думку ён пастаянна носіць у сабе, з ёю кладзецца спаць, з ёю падымаецца з ложка, мне міжволі ўяўлялася, што нешта такое наканавана зведаць, адчуваць не яму аднаму... І мне... таксама...

Як часта мы ўчыняем такое, ад чаго потым, працвярэзіўшыся і раскаяўшыся, хацелася б упячы, схавацца... або неяк закрэсліць, забыць, быццам гэтага і не было! Ды не адпіхнеш, не пазбавішся, ніякім хірургічным нажом не адрэжаш. Курок спушчаны, і гэта тваё таемнае так і будзе мучыць, садніць навечна стрэмкаю думкай, што ва ўсім вінаваты ты сам... сам... сам...

Адна ўцеха: не ўсе ведаюць пра гэта...

У госці да мамы

У трамваі едуць бабуля з унукам. Яна старая, сівая, але яшчэ бадзёрая, цесна збітая ў целе. Надоўга і надзейна. Шмат гадоў, відаць, яшчэ будзе жыць.

Хлопчыку гадоў пяць.

— Бабуля, — раптам кажа ён, — давай сёння заедзем у госці да мамы...

Так і вырашылі.

Не, не, але часам і прыгадаецца мне гэтая незнарок падслуханая размова. Толькі падумаць — дзіця ездзіць у госці да мамы! Што ж, бабуля яшчэ пры добрым здароўі: паспее паставіць унука на ногі.

Але ці не згубіцца ў хлопчыка з дзяцінства нешта такое, што потым ужо ніколі-ніколі ён не знойдзе?

Прапаную!

Паважаная рэдакцыя "Народнай волі"!

Прапаную Вашай увазе падборку афарызмаў славенскага пісьменніка і рэжысёра Жарко Петана. Створаныя пад час смерці сацыялізму ва Усходняй Еўропе, афарызмы Петана працягваюць быць актуальнымі ва ўмовах "рыначнага сацыялізму", дзе ўсё выглядае як карыкатура і фарс у параўнанні з вопытам недалёкага мінулага.

З павагай сачу за Вашай дзейнасцю, лічу "Народную волю" адным з лепшых перыядычных выданняў у рэспубліцы.

Жадаю плёну і спакойнай працы!

Мікалай МАРЧАНКА.
Мінск.

Жарко Петан

Кто живет хорошо...

В дирижируемой экономике хорошо живут только дирижеры.

Не мясо стало дороже — деньги стали дешевле.

Умри сегодня — завтра похороны станут дороже.

Кто сеет слова, должен импортировать зерно.

Я тоже за то, чтобы туже затянуть ремни, но, пожалуй, не вокруг шеи.

Кто не работает, тот должен хотя бы есть.

Сперва выбьют зубы, а потом требуют, чтобы ты прикусил язык.

Ради лучшего будущего некоторые отлично устроились уже в настоящем.

Революционер — это или социалист при капитализме, или капиталист при социализме.

Не дай Бог, если политик будет оставаться у власти так долго, пока не станет настоящим обещанное им лучшее будущее.

Кто пил за государственный счет, того за счет государства и хоронят.

Политикой сильной руки обычно воодушевляется тот, у кого медный лоб.

Всякое начало трудно, в особенности начало конца.

На своих ошибках учатся, на чужих — наживаются.

Он был таким большим патриотом, что продал свою родину дороже, чем она стоила.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь! Место сбора: Западная Германия.

История учит нас, что нельзя верить историкам.

Я готов защищать Родину, но что мне делать, когда Родина нападает на меня.

В политике обычно после весны наступает зима.

Искусство политика состоит в том, чтобы перерабатывать народ в массу.

Умный политик больше ориентируется на нежелания народа, чем на его желания.

Даже некоторых достойных людей можно купить, но только за достойную цену.

Говорить человек научается за два года, и потом всю жизнь он учится молчать.

У страха глаза велики — и микрофон вместо ушей.

У человека с узким кругозором обычно широкие и крепкие локти.

Моя любовь к Родине охладела, когда я узнал, что она изменяет мне с другими.

Сердце труса бьется быстрее, но зато и дольше, чем сердце героя.

Ценность лжи возрастает по мере отдаления от истины.

Собака виляет хвостом, человек — языком.

В жизни побеждает тот, кто приходит к цели последним.

Люди сейчас стали какие-то недоверчивые: их все труднее становится обманывать.

Есть люди, которые живут на процент с "Капитала" Маркса.

Историки фальсифицируют прошлое, идеологи — будущее.

Историки подобны театральному критику, пишущему о постановке, которую они никогда не видели.

Знаменитая мысль, что труд создал человека, пришла человеку в голову не во время труда, а во время отдыха.

Иной только потому платит головой, что у него не оказывается твердой валюты.

Иные историки пишут о прошлом, но думают при этом только о

Дайджест

Расовая проблема США решится скоро. Белых американцев станет не более 55 процентов

Газета "Детройт Ньюз" посвящает статью результатам, к которым приводят старания американского правительства увеличить этническое разнообразие Соединенных Штатов. Как отмечает газета, сегодня Америка переживает так называемый "расовый пессимизм", а это означает, что расовая принадлежность становится в Америке чуть ли не первым фактором, способным объяснить все, начиная с уличного ограбления и кончая экономическими проблемами. Однако, отмечает газета, проблема "расового пессимизма" нисколько не отражается на увеличении потока эмигрантов из разных концов света. Более того, по прогнозам ученых, демографическая ситуация в Америке со временем резко изменится. Число белых американцев сократится и составит не более 55 процентов всего населения США.

Восточная Европа не заметила... демократического превосходства

Газета "Джермани Лайв" анализирует ситуацию, которая сложилась в странах Восточной Европы после падения в них коммунистического режима. Газета отмечает, что страны бывшего социалистического лагеря представляют собой в настоящее время достаточно неприглядную картину. Газета сообщает, что по данным статистики, практически в каждой восточноевропейской стране после начала экономических реформ катастрофически выросли безработица, преступность, наркомания и прочие негативные явления, не присущие цивилизованному обществу. По мнению газеты, такая ситуация и печальный опыт стран Восточной Европы ставят под сомнение саму идею демократического общества и превосходства капиталистической системы хозяйствования.

Израильские ракеты для... польских вертолетов. На борту

Газета "Шверинер Альгемайне" публикует материал, посвященный ходу военной реформы в Польше. Газета сообщает, что польское правительство впервые за всю современную историю страны решило закупить крупную партию оружия не у России. По информации газеты, в настоящее время уже практически готов к подписанию договор между Польшей и Израилем на покупку большой партии ракет для новых моделей польских вертолетов. По оценкам экспертов, сумма сделки может превысить восемьсот миллионов долларов. Газета отмечает, что польские власти намерены заключить эту сделку, несмотря на то что израильская продукция является далеко не лучшей и при этом одной из самых дорогих. Однако, пишет газета, закупка столь крупной партии оружия имеет для Польши не практическое, а скорее политическое значение. Целью же сделки, по мнению газеты, является исключительно только демонстрация России своей независимости.

Подготовила Светлана РОСТОВА.

Подлодки "Трайдент", сменившие "Поларис", снова перевооружаются

Лейбористское правительство Великобритании приняло решение закупить в США 7 ракет с ядерными боеголовками для подводных лодок "Трайдент", сообщает "Рейтер". Стоимость ракет составляет 162 миллиона долларов. По мнению экспертов, закупка ракет свидетельствует о стремлении правительства сохранить подлодки "Трайдент" в качестве основы британских ядерных сил в следующем веке. Общее количество ядерных ракет этого класса составит 58 единиц. Газета "Дэйли Телеграф" подчеркивает, что левое крыло правящей партии выразило резкое недовольство решением правительства. Ведь в 1987 году лейбористы проводили кампанию против закупок подлодок "Трайдент" и требовали снятия с вооружения тогдашней основы британских ядерных сил — подводных лодок класса "Поларис".

В США рассекретили бюджет ЦРУ. Впервые за 50 лет

Впервые за последние 50 лет в США обнародован ежегодный бюджет ЦРУ и других разведывательных ведомств, сообщает лондонская газета "Таймс". По словам директора ЦРУ Джорджа Тенета, он составляет 26 миллиардов 600 миллионов долларов. Бюджет ЦРУ считался одним из самых главных секретов Вашингтона. Решение об обнародовании бюджета разведывательного ведомства было принято президентом Клинтоном еще в прошлом году. Президент посчитал, что это не нанесет ущерба деятельности ЦРУ.

Долг платежом красен

Государственный долг Республики Беларусь (на 01.07.97)

	сумма долга (млн. $)	
Международный валютный фонд	265,2	29,4%
Германия	236,8	26,3%
Международный банк реконструкции и развития	130,7	14,4%
ТКК, США	85,6	9,5%
Европейский банк реконструкции и развития	72,8	8,1%
Япония	35,9	4,0%
Европейское Сообщество	33,9	3,8%
Австрия	21,2	2,4%
Россия	12,9	1,4%
Швейцария	6,3	0,7%
всего	901	100%

Источник: Министерство финансов РБ

Tishkoff Publisher ИНФОРМГРАФИКА 384

Такие ноги не грех и застраховать

Игорь ПОЛЬСКИЙ

Манекенщицы практически всегда, невзирая на колебания моды, выходили на помост на "шпильках". Но ведь и "шпильки" бывают разные, например, "стилеты".

Несколько ведущих моделей мира, имена которых не сообщаются, пригрозили бойкотом очередной демонстрации мод в английском городе Бирмингем в случае, если организаторы шоу откажутся застраховать их ноги.

Требование о страховке было выдвинуто, когда девушки узнали, что им придется работать в туфлях на высоких тонких каблуках, прозванных стилетами за свое сходство с острыми кинжалами.

22-метровый помост для демонстрации мод в Бирмингеме считается самым длинным в мире, а это означает, что в течение шести дней шоу моделям придется покрыть на нем расстояние примерно в полтора километра на "шпильках", в которых запросто можно вывернуть ногу.

"В этом году "стилеты" вновь вошли в моду", — признал Гэвин Браун, возглавляющий компанию "Баркер Браун", которая устраивает праздник моды в Бирмингеме.

По его словам, страховка ног "может оказаться весьма дорогостоящей", однако "я надеюсь, что мы сможем это себе позволить".

Времени для размышлений о предъявленном "ультиматуме" у компании осталось не так уж много — шоу на модных "шпильках", как сообщило агентство ИТАР-ТАСС, запланировано на начало декабря.

Народная Воля 19 ЛІСТАПАДА 1997 г.

Загадки истории

Кладоискательство — исконная страсть человечества. С древних времен мечта о несметных сокровищах заставляет отчаянные головы опускаться на дно морское, лезть в загадочные пещеры, разбирать развалины старых замков. Кладоискательство было весьма развито до революции. Объясняется это тем, что клады, найденные в частных владениях, принадлежали хозяину земли. Если клад находил человек чужой, то владельцу земли все равно выделялась половина найденного. К тому же клад можно было сдать местным властям и получить полную стоимость серебра, золота или драгоценных камней. Искали клады поодиночке и артелью. Так, в 1799 году после обращения к императору Павлу граф Мусин-Пушкин получил разрешение, солдат и средства на поиски клада в пещере Эльбруса. А в 1906 году на Украине было создано акционерное общество по поиску сокровищ гетмана Полуботки. Кладоискатели делились на любителей и "профессионалов". Последними была создана целая "кладоискательская наука", передававшаяся из поколения в поколение.

1. Кладоискатели

Есть четыре знаменитых имени в русской истории, с которыми в неразрывной связи стоит идея кладов и кладоискательства. Эти имена для XVI века — Грозный и Кудеяр, для XVII — Степан Разин, для XVIII — Пугачев. О кладе Грозного (легендарной библиотеке в подземельях Московского Кремля) написано два тома. Царь Иван Грозный и Кудеяр не только были современниками, но и лично знали друг друга. Даже одно время Кудеяр пользовался расположением царя. Но с духовно неуравновешенным Грозным трудно было ужиться. Кудеяр из друга Грозного превратился в грозного и непримиримого врага. Своему бывшему патрону он сумел жестоко отомстить, открыв путь на Москву Давлет Гирею, который ее сжег. На все или почти все свои клады Кудеяр оставил специальные "кладовые записи" для своих современников и будущих искателей.

Первые "проспали", только в XVII в. пустились в бешеную погоню за кладами, используя кладовые записи, которые начали в изобилии находить одну за другой. Ровно через сто лет после того, как зарыл разбойник Кудеяр свой клад за Ветлугой, около Землянска, его начали искать с кладовой записью в руках. Двадцать лет спустя другую кудеяровскую "поклажу" искали близ Мценска, искали долго и упорно, целых 12 лет. Десять лет ушло на поиски клада разбойника Кудеяра в окрестностях Тулы. Широкое участие в поисках по доносу стряпчего Секта Хрущева приняли и местные власти. Для необходимых земляных работ к Хрущеву было направлено множество "работных" людей из Тулы, Венева и Епифани. Широко известна в Саратовской губернии Кудеярова пещера в Кудеяровской горе у села Лоха. Другая Кудеярова пещера — у села Нечаевки, в 35 км от Саратова. В 70-х годах XIX в. она была доступна, в 90-х годах она была засыпана землей.

Гроза XVII в. — Степан Разин (...) Долго гулял по Волге, золотом купецким да княжеским набивал свои тайники, пещеры и потайные ходы. Одного помещичьего добра схоронил Разин близ своего утеса на 10 млн. рублей. В 1914 г. в Царицыне, близ церкви св.Троицы, провалилась гора на 4 метра в глубину. На дне провала оказались гробы и скелеты. Обнаружилось, что это провал над тайником Степана Разина, идущий от названной церкви до самой пристани на Волге, куда приплывали "расписные Стеньки Разина челны", груженные драгоценной добычей. Добычу свою зарыл он в том самом тайнике. О кладе Разина близ его знаменитого утеса широко разнеслась молва, но не по вине Степана — и на дыбе, и под клещами не признался он, куда схоронил сокровища.

Некто Ящеров в 1893 г. разыскивал клад Степана Разина в Лукояновском уезде Нижегородской губернии в 4-х из 12-ти его становищ вдоль реки Алатырь. В 1893 г. он добыл кладовую запись, проверенную им на месте.

Но настала зима, и поиски были отложены до лета. Тем временем через полицию и сельских старост сел Печи и Михайловка были собраны сведения об обширном подземелье на глубине 22 метров с дубовыми дверями, запертыми железными засовами и замками. Выход из него должен быть в овраг, находящийся за околицей села Печи. Подземелье, видимо, имело вентиляционную трубу. В эту трубу во время пашни провалилась лошадь задними ногами. Образовалось отверстие размером с обыкновенное колесо. В отверстие спустились два смельчака. Первый, будучи вытащенным, со страху лишился дара речи и умер в ту же ночь. Другой, местный псаломщик, на той же глубине пробыл несколько минут и, по его словам, ему так стало жутко в неизвестном и мрачном подземелье, что он еле смог подать знак, чтобы его вытащили. Он-то и сообщил об увиденных им там дверях.

Но особенно разительный образчик ложной кладовой записи представляет запись, по которой производились поиски клада в г. Остре на Черниговщине в 1890 г. Запись где-то раздобыл монах. В ней удивительно точно были обозначены место и признаки клада. Этим очень заинтересовался купец из Козельска Хижин. Он добился разрешения и нанял рабочих. Работы, однако, продвигались медленно. Тогда Хижин выписал из Киева гидротехника С. Ф. Пашковского, чтобы сделать буровые скважины. В кладовой записи был упомянут гроб. Гроб нашли, а в гробу... железный рыцарский панцирь. И только. Дорогостоящие земляные работы пошли прахом... В Могилеве-Подольском есть старое еврейское кладбище, закрытое в 1825 г. Однажды из Сибири от каторжника пришла кладовая запись с планом и указанием, что у входа на кладбище зарыт клад. Стали тайно копать, а сторож — тайно следить. Кладоискатели, уходя, оставляли знак: железную палочку, набитую дробью, и три сложенных камня. На глубине 5 метров показался кирпичный свод. Сторож дал знать полиции, которая продолжила раскопки. Наконец в углублении показался глиняный горшочек, наполненный монетами, и отдельно — золотое кольцо и монета. Яма была потом засыпана.

Для отыскания кладов, по народному суеверию, существуют некоторые указания мистического характера. К числу таких указаний относятся "заветы". (...) "Завет" оставляли на месте клада его владельцы воткнутым или слегка зарытым в землю, чтобы по нему можно было найти клад. Вера народа в силу этих указаний, без сомнения, всегда давала повод к самому бесстыдному надувательству суеверных людей со стороны разных ловких мистификаторов. Найденный в 1896 г в Малмыжском уезде Вятской губернии каменный крест представляет собой редкий памятник такого рода и может служить превосходным образчиком подобного надувательства. Крест этот размером 16 см в длину, 9 в ширину и 4 см в толщину был высечен из твердого песчаника серовато-желтого цвета. Выкопан он одним крестьянином из земли близ своей усадьбы. Часть камня была отбита лопатой при окапывании. Судя по рисунку букв (гражданская печать нач. XIX в.), слогу надписей, упоминанию о пугачевщине и "ассигнациях", можно с уверенностью сказать, что крест изготовлен не более 80 — 90 лет тому назад и, вероятно, все это время находился в земле. На это указывают стертые буквы и округления краев и углов креста.

На одном из продольных ребер креста надпись: "А под казною в сундуке заговоры от стрелы, меча и пищали, также когда вымите сундук с казною, тогда сей крест изотрите в песок и засыпьте свой завет". На другом ребре — "Поминать за упокой воинов первого названного есаула Андрея и прочих: Якова, Михаила, Савелия, Дмитрия, Спиридона, Григория, Фрола, Илью, Силу, Самсона, Карла, Тихона, Тимофея". И дальше, на углу креста, — "Варфоломея, Петра, Лазаря, Прохора, Карпа, Фрола, Тихона, Семиона, Кескентия и он..." На одном из боковых ребер креста надпись: "Правило завета заговорщику".

Нечего прибавить, что нашедший крест мужик пробовал копать землю и под крестом, и возле него, но без малейшего результата.

В Латвии существует множество легенд о зарытых кладах.

Одна, впрочем, заслуживает некоторого внимания. По сохранившемуся поверью в Кресловске существовал когда-то укрепленный замок. Действительно, несколько ниже местечка у круглого поворота Двины, называемого Красная Лука, на левом берегу находится возвышенность, рассеченная рвами, странным своим видом напоминающая укрепление. В этом мифическом замке жил польский феодал, у которого была единственная красавица дочь и неисчислимые богатства. Во время осады замка неприятелем красавица приглянулась военачальнику противной стороны, которого хитрый воевода залучил под видом переговоров к себе. Затем, видя себя окруженным сонмищами неприятелей, пришедших на выручку к своему вождю, и отчаявшись в цельности обороны, гордый феодал с криком "Поколения дальних веков будут помнить меня!" взорвал вся и всех находившихся в замке. Говорят, что в Иванову ночь ровно в полночь таинственный холм становится будто бы прозрачным — в нем повсюду сияют груды золота, а около мерещатся тени гордого властелина башни, влюбленной четы и погибшего воинства, но все это продолжается лишь одно мгновение, после чего холм опять становится самым обыкновенным холмом — поэтому "уловить момент" особенно трудно, и наблюдателю всегда что-нибудь мешает.

2. Счастливые находки

Еще нигде в мире не было найдено такого богатого клада, как откопанный в июне 1912 г. на общественной земле в селе Малая Перещепина на юге Полтавской губернии в прибрежных песках реки Вороклы. Нашел клад деревенский мальчик Деркач. Край полупудовой серебряной вазы слегка виднелся в размытом песке, мальчик заинтересовался находкой и откопал вазу. К Деркачу присоединился товарищ Маджара. Они спрятали вазу в воде ближайшего озера. Узнав про находку, мать Деркача заставила ребят рыть дальше. 11 золотых кубков с драгоценными камнями стали добычей счастливой семьи. "А вдруг это церковные чаши? — испугалась женщина. — Еще попадешь под суд, кроме греха...". Раскопки прекратились. Но дети разболтали, слухи о кладе пошли в народе. Узнал пристав, добрались стражники до "золотых песков" и отрыли еще множество драгоценных вещей. Пристав... свалил находки за печку без описи. А стражники за труды поделили между собой добытое. За то, что клад не разошелся по рукам и не исчезла безвозвратно его громадная научная ценность, приходится благодарить помощника исправника господина Федоровского. Он принял меры к спасению находки и довел о ней до губернатора, а тот сообщил археологам в Петербург. В кладе весом более пуда золота и полтора пуда серебра — целая масса предметов: блюда, чаши, мечи, кольца. 200 золотых бляшек. Предполагается, что клад относится к эпохе византийского императора Фоки, который послал эти драгоценности русскому князю Святославу.

Житель села Усахело бывшей Кутаисской губернии обронил в трещину на своем дворе 10-копеечную монету. Раскопал трещину и вынул богатый клад — четыре иконы древнего письма, громадный, около 145 см, меч, женские украшения и прочее. Частично этот клад не миновал рук ученых и был ими изучен. Среди его вещей оказался медальон времени императора Нерона — это круглая золотая бляшка с загнутым над хрусталиком краем, с вырезанной на одной его стороне лучезарной головой Гелиоса, очень похожей на голову Александра Македонского.

В Фергане издавна существовало предание о пещере с несметными богатствами, находящейся в горах. В 1925 г. эту пещеру разыскала и обследовала научная экспедиция. "Вход на высоте 1500 метров. Лабиринты пещеры. Клубок Ариадны и связанные между собой туристы с ацетиленовыми фонарями. Шесть скелетов в тупике. Преграда — провал в 20 сажен глубины; переправа по веревкам. На дне провала — скелеты, ножи и глиняные горелки 300-летней давности. Тучи летучих мышей. Длина пещеры 2000 метров. В пещере сокровищ, конечно, не найдено. Пещера в древности служила рудником, т.к. обнаружены серебренные и железные руды и найдено очень много неизвестных горных пород".

Для милых дам

Этой осенью модны глаза

Для того чтобы женщина выделялась осенью, она должна излучать тепло и, значит, использовать теплую и мягкую гамму в косметике.

Время кислотного мейк-апа с перламутром и синими губами ушло. Особенно модной будет выглядеть женщина, стилизованная под 20-е годы нашего века, с ярко выделенными глазами. Этакая женщина-вамп, но выполненная не в черной гамме, а в густо-коричневой в сочетании со сливовой помадой. Для желающих меньше привлекать к себе внимание можно предложить всю гамму пастельных цветов от песочного бежевого до прозрачного коричневого, все это для глаз. Для авангардных направлений в моде подойдет сочетание теплого розового с холодным серебром или голубым оттенком. Тушь по-прежнему актуальна черная, глубокого синего или коричневого тонов, но желательно исключить осенью зеленые и голубые тона. Если делать стилизацию под немое кино, то брови должны быть затейливой формы: или тонкие, или витиеватые. Но большинство Домов высокой моды, за исключением Джона Галлиано и Жан-Поля Готье, пропагандируют естественность в цветах и линиях.

Час моды ад Маманта

Неўціхаміраная мода нараджае неўціхаміраныя эмоцыі. Дазвольце сабе крыху свабоды. Адшукайце такіх жа, як Вы, і наладзьце паляванне на Маманта...

Памятаеце? Менавіта пад такім дэвізам і з такой мараллю ў сталічным Цэнтры моды ў мінулым годзе прайшоў фестываль авангарднай моды з даволі, пагадзіцеся, сімвалічнай назвай — "Мамант-96". Але назва, як можа падацца на першы погляд, зусім не выпадковая. Справа ў тым, што майстры ад сучаснай беларускай моды лічаць: мода нарадзілася на свет тады, калі некалькі тысячагоддзяў таму людзі вывернулі шкуру маманта навыварат. У іх атрымаўся... кажух. Таму у знак павагі да старажытных "мадэльераў" фестываль стаў "мамантавым"...

Нагадаем, што на "Мамант-96" зазірнулі і замежныя госці: Гарык Семанян дэманстраваў сваю калекцыю адзення "Цветы забвения", Фёдар Дадонаў — "Коралловые рифы", таксама былі Ла-Рэ і кароль расійскага авангарда Андрэй Барценеў. Аднак галоўнымі героямі фэсту засталіся беларускія мадэльеры.

У гэтым годзе падрыхтоўка да чарговага фэсту "Мамант" пачалася даўно. Удзельнікамі цяперашняга фестывалю авангарднай моды могуць стаць усе жадаючыя. Таму, калі Вы хочаце выказаць свой асабісты погляд на сучасную авангардную моду, дасылайце свае прапановы, планы, эскізы і заяўкі на адрас тэлепраграмы "Бон-Тон" да 1 снежня.

Будзем спадзявацца, што на "Мамаце-97" беларускія мадэльеры зноў здолеюць запэўніць усіх у тым, што калі і існуе такое паняцце, як забарона слова і думкі, дык гэта ні ў якім разе не датычыцца моды. Асабліва авангарднай...

Дарэчы, фэстываль авангарднай моды "Мамант-97" распачнецца 25 снежня.

Марына КОКТЫШ.

Искусство

Очарованный красотой

Скоро исполнится два года со дня смерти художника Эдуарда Багрянцева. Давайте вспомним об этом талантливом человеке, чья жизнь и творчество пока, к сожалению, слабо освещались белорусской прессой. Когда-то газеты много писали о его отце и творческом наставнике Николае Багрянцеве; авторы не заботились о достоверности публикаций — не называли этого выходца с далекого Сахалина белорусом...

Эдуард Николаевич родился в марте 1958 года в Раве-Русской, что на Львовщине. Окрестности городка — живописные места Прикарпатья, лесистые холмы, озера. В городской православной церкви, иконы и фрески которой восстанавливал приехавший сюда после войны 1941—1945 гг. отец, ребенка крестили. А позднее, приходя в церковь вместе с бабушкой, он подолгу смотрел, как горят свечи и, разглядывая ангелов на образах, спрашивал: "Почему у них крылышки? Они что, летают?.." Христианское воспитание, очевидно, повлияло на мировоззрение и характер будущего живописца. Любителям его произведений должен быть хорошо знаком "Ангел": полупрозрачный силуэт херувима на фоне белого монастырского двора и черный монах, спускающийся по церковному крыльцу... Кто-то помнит триптих "Старые иконы", "Сергиев Посад"...

Семейная жизнь Багрянцевых-родителей не складывается, они разводятся. И Эдик едет с отцом в Минск. Впечатлительный ребенок склонности к рисованию не имел, он пробует играть на аккордеоне, фотографировать. Закончив в 1975 году школу, он поступает на исторический факультет БГУ. Но уже, честно говоря, смутно понимает свое призвание. Не проучившись и года, Эдуард бросает университет. Начинаются усиленные занятия в изостудиях. Первая попытка поступить в Художественный институт. Неудача. Вторая, третья...

Несостоявшийся студент занимается оформительской работой, плакатами, участвует в групповых выставках картин. В 1979 году в кинотеатре "Москва" проходит его первая персональная выставка. В 1985 году Багрянцев с успехом заканчивает художественное училище имени А.К.Глебова.

Идеи и темы для своих работ Эдуард ищет повсюду. Едет в Самарканд. К высокогорному озеру Искандер-Куль, стесненному безжизненными скалами. К Гиссарскому хребту, высотным "лунным" пейзажам. К мусульманским кишлакам. На Кавказ. В Мцхету.

Пожалуй, особенно интересен таллиннский цикл Багрянцева — этап на пути к большой галерее образов, воспевающих красоту Женщины. Женский образ вольно парит в высоком небе над городом...

Большая часть работ Багрянцева — не о Беларуси. Беларусь на его полотнах представлена, честно говоря, достаточно бедно. "Зима", "Зимний пейзаж", "Вечерний пейзаж" — названия говорят сами за себя. Та же, по сути, природа: сумерки и безлюдье городского вечера чуть ли не единственные герои столичного Музыкального переулка. Автора, в принципе, можно понять: тяжело чувствовать себя белорусом мигранту, живущему в самом русскоязычном из наших городов. Упреки в "манкуртстве" неуместны. Эдуард помнил свою родину.

Между тем Багрянцев выставляет свои работы в Ленинграде, Москве, Вильнюсе. В 1991 году имела огромный успех совместная выставка с Олегом Орловым.

Не восхищайтесь, прочитав в афише о сотнях картин Багрянцева, попавших в частные коллекции тридцати с лишним стран мира. Смысл сведений прозаичен: продажа полотен, творчески малополезная работа по заказу. Сначала продажей работ ведал Художественный фонд. Комиссия Союза художников по-разному оценивала произведения "своих" и "чужих". С конца 80-х молодые мастера выставляют свои полотна в минском парке Горького. Эдуарда, участвовавшего в этом, дважды задерживала милиция. Торжествующие стражи порядка кричали: "Это вам не базар!". К слову, такие выставки-продажи в то время были давно разрешены в Москве, Баку и иных городах. В нашей "антиперестроечной вандее" (помните?) для них попросту не отводили места. Дело дошло до суда. Багрянцеву отвели место в парке Янки Купалы.

Последние два года жизни художник был нездоров. Но сказались природная работоспособность и упорство: он многое еще успел сделать. Одна за другой из-под его кисти выходят "Сидящая на ковре", "Лежащая", "Женщина под дождем". Здесь часто реальность переплетается с причудливыми плодами фантазии. И, что интересно, ни фантазия, ни реальность не подавляют друг друга — картины понятны, и гармония прекрасных образов не разрушена примитивным экспериментом.

Но наше время все расценило по-своему. Художнику предложили делать росписи по телу в театре обнаженной натуры. Сулили большие деньги. По понятным причинам оставим сей факт без комментария.

В ночь с 26 на 27 декабря 1995 года Эдуарда Багрянцева не стало. Похороны прошли предновогодним морозным днем на кладбище в Колодищах. По желанию покойного, ритуальной музыки не было. Было церковное отпевание. В памяти людей, знавших живописца, навсегда остался образ оптимиста, человека терпимого и великодушного. Остались и сотни картин, из которых, по правде говоря, далеко не все еще оценены по достоинству.

Александр ОТЛИВАНЧИК.

На снимках: "В верхнем городе" (автопортрет);" Сидящая на ковре".

ШАШКИ

Пляски вокруг черной шашки

Концовка, предлагаемая ниже для решения любителям шашек, впервые была опубликована 6 декабря 1989 г. в газете "Вечерняя Москва". К сожалению, фамилия автора не была указана.

Однако комбинация, проводимая белыми при своей очереди хода, заслуживает пристального внимания шашечных специалистов. В общих чертах механизм ее проведения можно вполне охарактеризовать словами, вынесенными в заголовок.

Белые: простые a3, b2, b4, b6, c1, c5, g1, g3 (8).

Черные: простые b8, d4, d8, e3, e5, f4, f6, h2 (8).

Итак, белые начинают и выигрывают. Свои решения и высказывания о предложенной концовке следует присылать по адресу: 220030, г.Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шашки".

На Кубок Минска

Завершились соревнования на Кубок Минска по русским шашкам. Тридцать один спортсмен оспаривал звание победителя по швейцарской системе в девять туров.

В итоге к финишу с одинаковым результатом пришли мастера спорта Владимир Зубок и Николай Березин, набравшие по 7 очков. По дополнительным критериям первое место присуждено Зубку. На пол-очка от них отстал третий призер — мастер спорта Кирилл Хайнюк.

Занявший пятое место (6 очков) кандидат в мастера Михаил Гельман впервые выполнил норму мастера спорта.

Среди женщин сильнейшей оказалась кандидат в мастера Елена Хайнюк.

Принципиальный поединок в борьбе за первое место состоялся во втором туре между Н.Березиным (белые) и В.Зубком.

Белые: простые a3, a5, b4, c1, d2, f2, h2 (7).

Черные: простые a7, c7, d8, e5, e7, f4, h4 (7).

Ход черных: 1. ...e5—d4. 2. d2—e3 (лучшего у белых нет). 3. ... f4:d2 3. c1:c5 c7—b6 4. a5:c7 d8:d4 5. h2—g3 (не спасает и 5. b4—a5 d4—c3 6. f2—e3 e7—f6 7. e3—f4 c3—d2 8. f4—g5 d2—c1! 9. g5:e7 h4—g3 10. h2:f4 c1:d8+) 5. ... d4—e3 6. f2:d4 h4:f2 7. d4—c5 f2—e1! 8. c5—d6 e7:c5 9. b4:d6 e1—h4 10. a3—b4 h4—g5 11. b4—a5 g5—h4 12. d6—c7 h4—g3, и белые сдались.

Нам пишут

Председатель Слонимской городской федерации шашек Александр Анисько сообщает, что у них в райцентре состоялся III республиканский турнир "Юные таланты-97", который посвящался памяти сильнейшего шашиста и шашечного организатора Слонимщины Николая Якуты.

Восемь команд с Гродненской, Витебской, Могилевской и Минской областей вели спор за победу и многочисленные спонсорские призы. В составе каждой команды выступали по три мальчика и одной девочке 1981 года рождения и младше.

В командном зачете уверенно первенствовали слонимчане, набравшие 23 очка из 28 возможных. В составе команды-победительницы выступали Виталий Анисько, Василий Гарасюк, Алексей Анисько и Алеся Амагомедова.

Второе место заняли ребята со Слонимского района — 20 и третье — г.Волковыска — 18,5 очка.

Все участники команд-призеров награждены денежными призами.

Специальный приз "Мисс турнира" — часы "Электроника" — вручен Оксане Орунтаевой (г.Климовичи).

Борис АГАШИН,
мастер спорта.

Дзень у гісторыі

19 лістапада

У 1770 г. у Эстляндскай губерні царскай Расіі нарадзіўся **Іван Фёдаравіч Крузенштэрн,** рускі мараплавец, адмірал. Ён узначаліў першую рускую кругасветную экспедыцыю на караблях "Надзея" і "Нява", а вярнуўшыся, апісаў яе ў вялікай трохтомнай працы з незвычайным атласам, у якім змясціў больш за 100 карт і малюнкаў.

У 1900 г. нарадзілася нямецкая пісьменніца і грамадская дзеячка **Ганна Зэгерс,** аўтарка антыфашысцкіх раманаў "Транзіт", "Ацэненая галава", "Сёмы крыж", "Мёртвыя застаюцца маладымі" і іншых твораў. Цікава, што з 1940 г. па 1947 г. пісьменніца жыла ў Мексіцы і толькі ў канцы 40-х гадоў вярнулася ў новую нямецкую дзяржаву — ГДР.

У 1908 г. нарадзіўся **Мікола Засім,** беларускі паэт. Напачатку друкаваўся пад кароткімі задзірлівымі псеўданімамі — Хлапец, Агонь, Асот. Яго ўлюбёнымі прыёмамі былі гратэск і пародыя. Вершы паэта на рускую мову перакладаў Аляксандр Твардоўскі.

У 1942 г. пачаўся **наступальны перыяд абароны Сталінграда.** Ён доўжыўся 2,5 месяцы (абаронны перыяд, які яму папярэднічаў, доўжыўся 4 месяцы). Да Сталінградскай бітвы гісторыя не ведала такога выпадку, калі ў акружэнне трапіла і была б поўнасцю разгромлена такая буйная групоўка ваенных сіл.

У 1991 г. было ўтворана **Беларускае прыватнае агенцтва навін (БелаПАН).**

Юльян ГРЫГАРОВІЧ.

Одиннадцатый мальчик

В семье вильнюсцев Дайны и Томаса Стравинскасов родился одиннадцатый сын. "Моя пациентка очень хотела девочку. Но судьба распорядилась так, что у нее сейчас будет целая футбольная команда", — шутит врач Ромуальдас Юршенас. Будет ли она рожать двенадцатого ребенка? "Спросите что-нибудь полегче", — улыбается Д.Стравинскене, старшему сыну которой 16 лет.

Пару лет назад Стравинскасы поселились в Салоте под Вильнюсом в 7-комнатном доме. До этого семья теснилась в 4-комнатной квартире. Дом купили после продажи 2-комнатной квартиры, подаренной им Литовским банком. Правда, денег добавили родители. Какой-либо помощи со стороны властей многодетная семья до сих пор не получала.

Соб.инф.

Купон для частных объявлений

Заказ на размещение рекламного объявления в газете "Народная воля"

Ф.И.О. заказчика ______________________
проживающего ______________________
______________________ тел. __________
Прошу опубликовать в газете "Народная воля" мое рекламное объявление под рубрикой
____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Квитанция об оплате прилагается.

(Дата) __________ (Подпись) __________

За допущенные по вине заказчика ошибки редакция ответственности не несет.

Примечание. За редакцией сохраняется право литературного и технического редактирования объявлений.

Стоимость одной газетной строки (30 знаков) 15 000 рублей. Оплата производится почтовым переводом на расчетный счет редакции газеты (см. ниже) или непосредственно через бухгалтерию "Народной воли". Адрес редакции: г. Минск, ул. Энгельса, 34а. Р/с 3012122101135 в МинскКомплексБанке, код 734. Телефоны/факсы: 229-29-04, 229-29-06.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Среда, 19 ноября

Белорусское телевидение

07.30 Утренний коктейль.
07.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
07.50 Мультфильм.
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
08.10 Бездельник.
08.40 Око. О рекламе и не только...
09.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. Кондрат Крапива и его драматургия.
09.40, 17.45 Экономикст.
09.50 Туробъектив.
10.10 "Мир глазами детей".
10.20 Музыка без границ.
10.45 "Сибириада". Худ. фильм. 2-я серия.
11.55 Видимо-невидимо.
15.15 Видеокурс немецкого языка. Передача 11-я.
15.35 "5х5". Информационно-развлекательная программа.
16.00 Мультфильм.
16.10 "Регион". Строительство Оршанской теплоцентрали. Передача из Витебска.
16.30 Педагогический экран. К парламентским слушаниям. "Проблемы реформирования общеобразовательной школы".
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Арсенал. Программа для армейцев.
18.15 "Сибириада". Худ. фильм. 2-я серия.
19.25 Тема дня.
19.35 Темная комната. "Автотурист".
20.00 Ток-шоу "Это моя работа". Ко Дню ракетных войск и артиллерии.
20.25 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Цептер" с миссией здоровья по всему миру". Видеофильм.
21.50 "Белые одежды". Худ. фильм, 2-я серия.
23.10 Королевская охота.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
08.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
09.00 Тема.
09.40 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 Джентльмен-шоу.
11.15 Программа "Вместе".
14.20 "Волшебные истории". "Король джунглей". Мультсериал.
14.45 "Классная компания".
15.15 Зов джунглей.
15.40 Сериал "Космическая полиция".
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Сериал "100 лет приключений".
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Леонид Ярмольник в программе "Золотая лихорадка".
19.10 Человек и закон.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Алла Пугачева, Филипп Киркоров, Лариса Долина, "Машина времени" и другие в концертной программе "Русское радио" в Кремле".
22.15 Док. детектив "Пеньковский — агент трех разведок".
23.10 Программа передач.
23.15 Космическая любовь в фантастической комедии "Земные девушки доступны".

Канал "Россия"

07.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20, 23.15 Дежурная часть.
07.35 Сериал "Королева Марго".
8.30 Деньги.
8.50 Торговый дом.
8.55 Товары — почтой.
9.05 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Судный день". Худ. фильм.
14.50 Доктор Богданов.
15.05 Мультфильм.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Эксповестник.
15.30 Золотая карта России.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 23.30 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 "История одного события".
17.55 Сериал "Королева Марго".
19.25 Подробности.
19.45 Национальный интерес.
20.15 Комедия "Однажды двадцать лет спустя".
21.40 Мультфильм для взрослых.
21.50 "Мой Пушкин".
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.40 Лестница в небо.

Канал "Культура"

07.00 Музыкальный экспромт.
07.15, 13.00, 20.00, 23.00 Новости культуры.
07.30 Телесериал "Берлин. Александрплатц".
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Золотая карта России.
09.30 "Документ-ретроспектива". Док. фильм.
10.35 "Жалобная книга". Моноопера.
11.05 Худ. фильм "Сказание о земле Сибирской".
13.15 "В мире образов". Резо Габриадзе.
14.00 Посольские вечера.
15.05 Дм.Краснопевцев. "Звук моих шагов".
15.35 Сериал "Челленджерс".
16.00 "Путешествие во времени". Программа Ю.М.Лотмана из цикла "Беседы о русской культуре".
16.45 "Культура городов мира". Японский калейдоскоп.
17.05 "2003 год". К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 Академия спорта.
17.30 "Резцом и кистью". "Каменные сказы Пскова".
18.00 Лукоморье.
18.30 "Кто мы?" "Жатва радости и скорби". Передача 1-я.
19.00 "Театр одного художника". В.Борисов-Мусатов.
19.20 "Царская ложа". Ульяна Лопаткина.
20.20 Телесериал "Берлин. Александрплатц".
21.25 А.Эфрос.
22.40 Поет Д.Хворостовский.
23.20 Музыкальный экспромт.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.05, 10.00 Лучшие цирки мира: Великая магия Лас-Вегаса.
09.15 Телеигра "Пойми меня".
09.45 Кнопка-плюс.
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Остросюжетный фильм "Боевая сила" (Германия—Югославия).
13.15 "Среда". Экологическая программа.
13.30 Кино 80-х. Надежда Горшкова в мелодраме "На чужом празднике".
15.20 Программа для детей "Улица Сезам".
15.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич" (США).
16.40 Док. сериал "Дикая природа".
17.10 Впрок.
17.20 Криминал.
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Жан-Поль Бельмондо в боевике Жака Дерэ "Одиночка" (Франция).
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегодняшко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Макс фон Сюдов в мелодраме "Эмигранты" (Швеция).

ТВ-6 Москва

14.00, 23.20 ТСН-6.
14.15 М.Ульянов, Е.Васильева, М.Булгакова, В.Тихонов в фильме С.Соловьева "Егор Булычов и другие".
16.00 Сериал "Флиппер II".
16.35 Телеконкретно.
16.50 Те Кто.
17.20 Памяти Зиновия Гердта.
17.50 Сериал "Грейс в огне IV".
18.15, 21.20 Новости.
18.25 Те Кто.
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.00 Новости дня.
20.25 Ток-шоу "Я сама": "В плену иллюзий...".
21.30 Джин Хэкман в фильме "Спорное решение" (США).
23.35 Дорожный патруль.
23.50, 01.00 Диск-канал.
00.35 Знак качества.

8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
19.45 Аэробика "Новый Эдем".
20.15 Вечарніца.
20.30 Худ. фильм "Тени исчезают в полдень", 2-я серия.
21.45 Полископ.
22.00 Робин Райт, Морган Фримен в мелодраме "Молль Флэндерс".

ООО "ЭстэрСервис" ПОСТОЯННО СО СКЛАДА

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКАЯ ПРОДУКЦИЯ:

1.Автоматические выключатели А,АЕ,ВА,АП-50
2.Магнитные пускатели ПМА,ПМЕ,ПМЛ
3.Контакторы КТ (160А-400А)
4.Лампы ДРЛ,ИКЗ,ЛБУ,ЛБ,ЛД,ОН
5.Светильники ЛПО,ПВЛМ,ВЗГ,НПС,ПСХ
6.Посты кнопочные КЕ,ПКЕ,ПКТ
7.Выключатели концевые ВП,ВПК
8.Трансформатор тока Т-066
9.Предохранители,патроны Е27,К40
10.Кабельные наконечники ⌀ 16,25,50,75,95,120...

Кабель,провод и другая электротехническая продукция.

Тел./факс (017) 249-88-30.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 50 200 экз. Заказ № 1114